



oro, 1 tracollina a mano in ecopelle nera con moschettoni oro (CM36X2,9-0.266855), 1 chiusura a cartella (L10-0.266.510).

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa.

Chiusura invisibile: infilare la coda del filo nella cruna dell'ago e inserirlo sotto i 2 fili superiori della 1a mb del giro (da dietro in avanti), inserire l'ago al centro della parte superiore dell'ultima mb lavorata (dal davanti verso il dietro), tirare il filo per ricreare una finta asola, infine nascondere la rimanenza di filo tra le m. sul LR e tagliare il filo in eccesso.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
 LR = lato rovescio del lavoro
 MP = marcapunti
 NB = nota bene
 m. = maglia/e
 aum: aumento/i
 avv. = avviare
 cat = catenella
 col. = colore
 dim. = diminuzione/i
 ins. = insieme
 lav. = lavorare
 mb = maglia bassa
 rip. = ripetere
 seg. = seguente
 unc. = uncinetto

NOTA

La borsa è composta da 2 pannelli uguali (davanti e dietro), da una striscia o giroborsa che unisce i 2 pannelli e da una patella per chiudere la borsa.

PANNELLO (x 2)

Usando il filo nero avv. 46 cat, pari a 29 cm.

1a riga: ruotare leggermente il cordoncino di cat e iniziando dalla 2a cat dall'unc., eseguire 1 mb in ogni asolina posizionata sul retro di ogni cat, girare senza eseguire la cat di rotazione (anche nelle righe seg.). [45 mb]

Dalla prossima riga si effettua 1 aum. e 1 dim. ai lati di ogni riga. Gli aumenti corrispondono alla parte inferiore del pannello e le diminuzioni alla parte superiore.

2a riga: saltare la 1a mb (= 1 dim.) e lav. 1 mb nella mb seg., 1 mb in ogni m. fino all'ultima m., 2 mb nell'ultima m. (= 1 aum.), girare.

3a riga: 2 mb nella 1a m (= 1 aum), 1 mb in ogni m. fino a 2 m. dalla fine, 2 mb chiuse ins. sulle ultime 2 m. (= 1 dim.), girare.

4a riga: rip. la 2a riga, chiudendo l'ultima mb dell'aum. con il filo crema.



Filati Tre Sferi Studio 119S

DIFFICOLTA'

Media

OCCORRENTE

ARTICOLO 0.266.300 CORDINO SWAN BLACK di TRE SFERE, 450 gr, col. SW5-055 (nero); 150 gr, col. sw5-3 (crema)

UNCINETTO = n. 4

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, ago e filo nero per cucire, spilli, forbici, marcapunti, metro a nastro, tessuto per fodera in tinta, 2 anelli a "D"

NB: nel corso della lavorazione della 1a mb di ogni riga dispari, fissare il filo del colore inutilizzato e lasciarlo sul retro del lavoro, trasportandolo ogni volta verso l'alto, pronto per essere ripreso al successivo cambio di colore.

5a riga: rip. la 3a riga.

6a e 7a riga: rip. la 2a e la 3a riga.

8a riga: rip. la 2a riga, chiudendo l'ultima mb dell'aum. con il filo nero lasciato in sospeso.

Dalla prossima riga interrompere gli aumenti e continuare effettuando solo le diminuzioni.

9a riga: 1 mb in ogni m. fino a 2 m. dalla fine, 2 mb chiuse ins. sulle ultime 2 m. (= 1 dim.), girare. [44 m.]

10a riga: saltare la 1a m. (= 1 dim.), 1 mb nella 2a m. e in ogni m. seg. fino alla fine della riga, girare. [43 m.]

11a e 12a riga: rip. la 9a e la 10a riga, chiudendo l'ultima mb della 12a riga con il filo crema lasciato in sospeso. [41 m.]

Dalla 13a alla 16a riga: lav. come dalla 9a alla 12a riga, chiudendo l'ultima mb della 16a riga con il filo nero lasciato in sospeso. [37 m.]

Proseguite seguendo lo schema fino a completare la 52a riga, alternando sempre 4 righe con il crema e 4 righe con il nero. Tagliare il filo e chiudere.

Realizzare il secondo pannello allo stesso modo.

Rifinitura: girare e iniziare a lav. 1 giro di mb attorno al perimetro: 1 mb in ogni m della 52a riga fino all'ultima m., 3 mb nell'ultima mb (1° angolo superiore), ruotare il lavoro ed eseguire 1 mb nell'estremità di ogni riga lungo il margine superiore del pannello fino alla mb di margine della 1a riga del pannello, 3 mb nella m. della 1a riga (2° angolo superiore), ruotare il lavoro e lav. 1 mb in ogni cat di base del pannello, 2 mb nella m. d'angolo, ruotare il lavoro ed eseguire 1 mb nell'estremità di ogni riga lungo il margine inferiore del pannello fino alla fine del giro, 1 mb nella stessa m. di base della 1a mb del giro, tagliare il filo lasciando una lunga coda, quindi chiudere il giro in modo invisibile con l'ago da lana. Nel corso della lavorazione, nascondere le estremità dei fili rimasti tra le mb in lavorazione.

Inserire 1 MP nella m. centrale di ciascuno dei 2 gruppi d'angolo di 3 mb (punte) del bordo superiore di ogni pannello. Il numero totale delle m. lungo i 2 margini laterali e il margine inferiore di ciascun pannello dovrebbero essere 142.

Proseguire realizzando una striscia o giroborsa per unire i margini laterali e i margini inferiori dei 2 pannelli.

GIROBORSA

Usando il filo nero, avv. 8 cat, pari a 5 cm.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ognuna delle cat seg., girare senza eseguire la cat di rotazione (anche nelle righe seg.). [7 mb]

Dalla 2a alla 141a riga: 1 mb in ogni mb, girare.

Al termine, il giroborsa dovrebbe misurare circa 95 cm, continuare realizzando il giro di rifinitura.

142° giro: 1 mb in ogni m. dell'ultima riga, 1 mb nell'estremità di ogni riga del 1° lato lungo, 1 mb in ogni cat di base, 1 mb nell'estremità di ogni riga del 2° lato lungo, tenendo presente che nelle m. di ciascuno dei primi 3 angoli bisogna lav. (1 mb, 1 cat e 1 mb) mentre nell'ultimo angolo alla fine del giro, si deve eseguire 1 mb nella stessa m. di base della mb d'inizio, non lav. la cat d'angolo e chiudere il giro in modo invisibile.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Prima di assemblare le parti, tagliare 2 pezzi di fodera in forma con i 2 pannelli, lasciando un piccolo margine di cucitura su ogni lato di ciascuna fodera per eseguire l'orlo. Cucire ogni fodera attorno al perimetro di ogni pannello sul LR, facendo attenzione a lasciare uno spazio aperto al centro del bordo superiore di un pannello per fissare una delle due parti della chiusura a cartella.

Sul LD, cucire un lato lungo della striscia attorno ai 2 margini laterali e al margine inferiore di un pannello: iniziando dalla m. con il 1° MP nell'angolo superiore del pannello, cucire insieme i 2 strati, inserendo l'ago da lana solo attraverso i fili posteriori (o asoline esterne) di ogni m. corrispondente di entrambi i margini, creando una sorta di punto macchina; terminare la cucitura in corrispondenza del 2° MP.

Rip. lo stesso procedimento per cucire il secondo pannello lungo il margine opposto del giroborsa. Nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR.

Fascetta per applicare l'anello a D (x 2)

1a riga: unire il filo nero nella 1a m. di una delle due estremità del giroborsa e lav. 1 mb in ognuna delle 7 m. del bordo, girare.

2a riga: 1 cat (conta come mb anche nelle righe seg.), saltare la 1a m., 1 mb in ognuna delle 6 m seg., girare.

3a riga: 1 cat, posizionare la parte diritta dell'anello a D lungo la 2a riga, quindi lav. 1 mb in ognuna delle 5 mb seg. inglobando la parte diritta dell'anello a D, 1 mb nell'ultima mb. Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere tra le m. la rimanenza di filo. Applicare l'altro anello a D nell'estremità opposto del giroborsa con lo stesso procedimento.

Patella

Usando il filo nero, avv. 11 cat, pari a 7 cm.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ognuna delle cat seg., girare senza eseguire la cat di rotazione (anche nelle righe seg.). [10 mb]

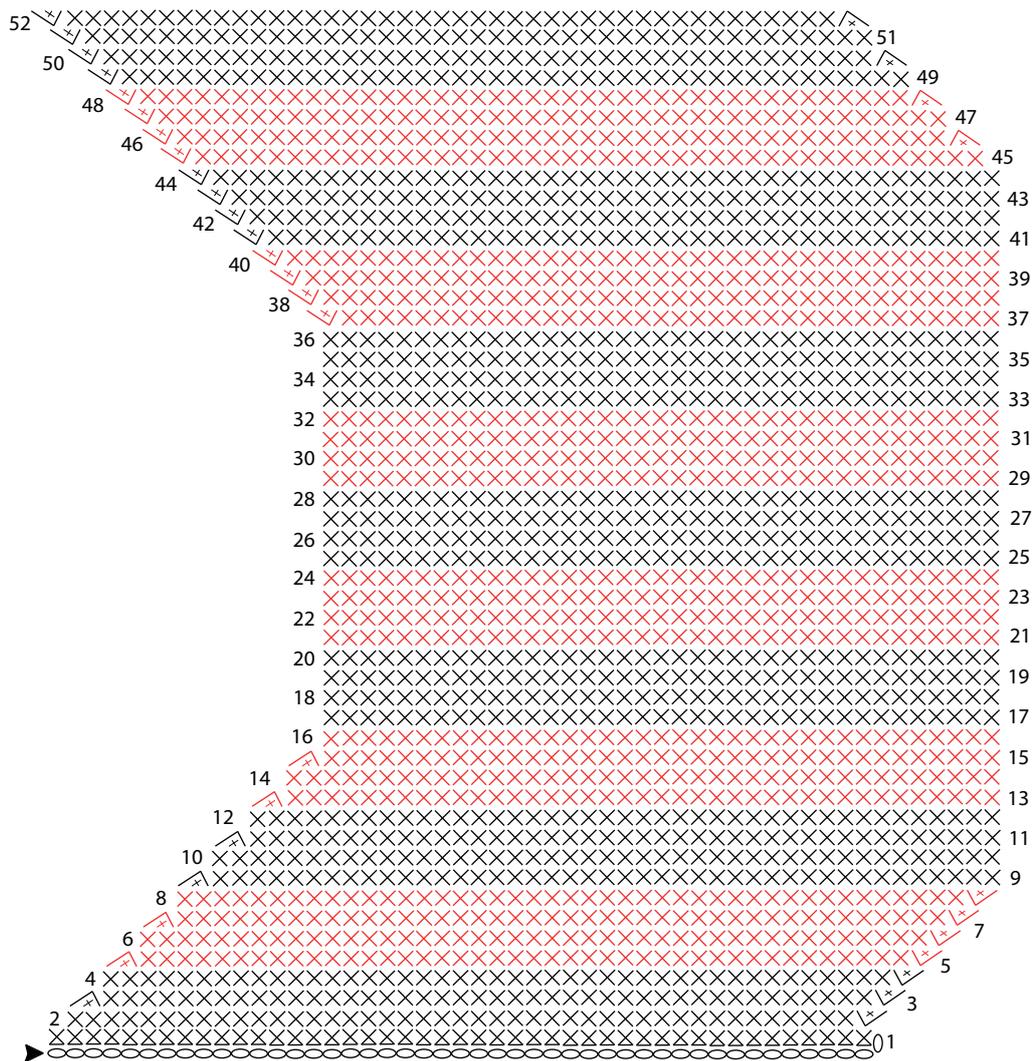
Dalla 2a alla 24a riga: 1 mb in ogni mb, girare.

La patella dovrebbe misurare circa 17 cm. Eseguire 1 giro di rifinitura a mb attorno alla patella come nel giroborsa. Al termine, inserire il filo rimasto tra le m. sul lato lungo della patella e farlo uscire dopo circa 6,5.

Appoggiare la patella sul LD del centro dietro della borsa, posizionando il lato corto a 6,5 cm dal bordo superiore, quindi cucire i 3 lati della sezione di 6,5 cm della patella sulla borsa. Nascondere l'estremità del filo rimasto tra le m. sul LR. Applicare la 1a parte della chiusura a cartella al centro del bordo superiore della patella, fissandola in posizione con le apposite viti. Inserire le alet-

te della 2a parte della chiusura sul lato anteriore della borsa (dal davanti verso il dietro) in corrispondenza con la 1a parte, quindi fissare le alette alla piastrina di metallo posizionandola tra il pannello anteriore e la fodera. Completare la cucitura della fodera al bordo superiore interno del pannello. Agganciare i moschettoni della tracollina ai 2 anelli a D.

Schema 1: pannello davanti/dietro



Legenda

- ▲ inizio
- catenella
- × m. bassa
- ∇ 2 m. basse nella stessa m.
- ∧ 2 m. basse chiuse ins.