



# Filati Tre Sferi

## Studio 128S

### DIFFICOLTÀ

Media

### OCCORRENTE

**ARTICOLO 0.266.68 RAFIA NATURALE di TRE SFERE: 120 gr., col. RN1-G75 (fucsia)**

**UNCINETTI = n. 6 e n. 7**

**ALTRO =** ago tirafettuccia, ago e filo per cucire in nylon trasparente, spilli, forbici, marcapunti, metro a nastro, una coppia di manici in bamboo 0.266.3356, frangia rafia 0.266.69 col. RN2-G75 (fucsia)

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfereshop.com](http://www.tresfereshop.com)

### PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa. Maglia alta

2 maglie basse sovrapposte d'inizio giro: 1 cat. (non conta come 1a m.), inserire l'unc. nella stessa m. di base della cat, gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo e tirarlo attraverso le 2 m. sull'unc (1a

mb finita), inserire l'unc. tra i 2 fili a V del lato anteriore della mb sottostante, gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo e tirarlo attraverso i 2 anelli sull'unc. (2a mb finita). Queste 2 mb sovrapposte sostituiscono la 1a ma del giro.

### ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro  
 LR = lato rovescio del lavoro  
 MP = marcapunti  
 m. = maglia/e  
 avv. = avviare  
 cat = catenella  
 col. = colore  
 lav. = lavorare  
 mb = maglia bassa  
 mbss = maglia bassissima  
 ma = maglia alta  
 rip. = ripetere  
 seg. = seguente  
 unc. = uncinetto

### NOTE

La base della borsa si lavora in una spirale continua di mb senza chiudere ogni giro con 1 mbss. Per facilitare il lavoro, inserire 1 MP nella 1a m. di ogni giro, spostandolo verso l'alto mentre si procede.

### ESECUZIONE

Avv. 18 cat. pari a 20 cm.

1° giro: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat fino all'ultima cat, (1 mb, 1 cat, 1 mb, 1 cat, 1 mb) nell'ultima cat, ruotare il lavoro per continuare sul lato opposto delle cat di base, quindi eseguire 1 mb in ogni cat fino all'ultima cat. (= stessa cat di base della 1a mb del giro), (1 mb, 1 cat, 1 mb, 1 cat) nell'ultima m., non chiudere il giro e proseguire a spirale.

Lavorare altri 3 giri di mb seguendo lo schema 1, inserendo gli aumenti come indicato.

Chiudere il 4° giro con 1 mbss nella 1a mb del giro. [54 mb alla fine del 4° giro]

Cambiare con l'unc. n. 7 (se si preferisce, è possibile continuare con l'unc. n. 6).

5° giro: 1 cat (non conta come 1a mb anche nei giri seg.), 2 mb sovrapposte nella stessa m. di base della cat (sostituiscono la 1a ma anche nei giri seg.), 1 ma in ogni mb fino alla fine; 1 mbss solo nel filo posteriore della mb superiore delle 2 m. sovrapposte.

6° giro: 1 cat, 2 mb sovrapposte nella stessa m. di base della cat, 1 ma in ogni m. fino alla fine; 1 mbss solo nel filo posteriore della mb superiore delle 2 m. sovrapposte. [54 m.]

Dal 7° al 12° giro: rip. il 6° giro, cambiando di nuovo con l'unc. n. 6 all'inizio del 10° giro. Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere l'estremità residua di filo sul LR.

La borsa ora dovrebbe misurare circa 23 cm di altezza.

Dividere le 54 m. dell'ultimo giro, in modo da avere 27 m. sul davanti e 27 m. sul dietro, quindi individuare le 15 m. centrali di entrambi i gruppi e inserire 1 MP nella m. su ogni lato delle 15 m. centrali come mostra lo schema 2. La sezione tra ogni MP e l'angolo laterale corrispondente misura 5,5 cm. Proseguire lavorando separatamente su ogni gruppo di 12 m., su ciascun lato della borsa.

Primo sezione superiore della borsa

1a riga: facendo riferimento allo schema 2, unire il filo nella m. con il MP-B e lav. 2 mb sovrapposte, 1 ma in ognuna delle 10 m. seg. togliere il MP-C e lav. 1 ma, girare. [12 m.]

2a riga: 2 mb sovrapposte, 1 ma in ognuna delle 11 m. seg. Tagliare il filo e chiudere.

Nascondere tra le m. la rimanenza di filo.

Seconda sezione superiore della borsa

Sulle 12 m. del lato opposto della borsa, lav. 2 righe di ma allo stesso modo.

## **CONFEZIONE E RIFINITURE**

Rivestimento delle maniglie di bambù

Creare un cappietto con il filo di rafia e posizionarlo sull'unc. n. 6, poi iniziando dalla barretta diritta di una maniglia, eseguire 1 mb attorno alla barretta inglobandola, proseguire eseguendo un giro di mb in modo fitto attorno alla maniglia di bambù, inglo-

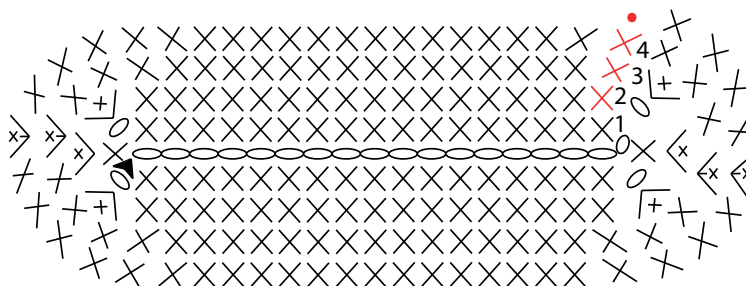
bandola tra le m. Al termine, tagliare il filo lasciando una lunga coda per chiudere il giro in modo invisibile: infilare il filo di chiusura nella cruna dell'ago da lana e inserirlo (da dietro in avanti) sotto ai 2 fili superiori a V della 1a mb del giro, estrarre l'ago e tirare il filo, quindi creare una finta asola inserendo l'ago al centro dei 2 fili superiori a V dell'ultima mb lavorata (dal davanti verso il dietro), tirare il filo e nascondere la rimanenza tra le m. sul LR, quindi tagliare l'eccedenza di filo. Rivestire l'altra maniglia allo stesso modo.

Cucitura delle maniglie: posizionare ogni maniglia nei relativi spazi (riquadri) creati sul davanti superiore e sul dietro superiore della borsa, appuntandole con dei MP.

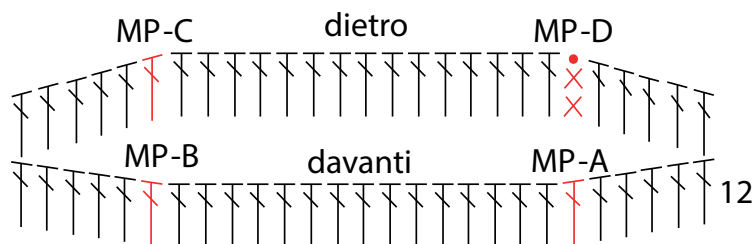
Usando l'ago tirafettuccia e il filo di rafia, cucire a sovrappiglio le mb di una maniglia insieme alle colonnine di ma o ma corrispondenti del margine del riquadro. Cucire la seconda maniglia nel secondo riquadro allo stesso modo.

Applicazione della passamaneria: usando l'ago e il filo di nylon trasparente, cucire la passamaneria di frange attorno al 4° giro di mb della base. Tagliare l'eccedenza di passamaneria; noi abbiamo utilizzato 57 cm. Tagliare le frange alla lunghezza desiderata. E' possibile applicare una seconda passamaneria di frange.

Schema 1: base della borsa



Schema 2: divisione delle m. dell'ultimo giro



### Legenda

- ▲ inizio
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ∨<sup>x</sup> 2 m. basse nella stessa m.
- ∨<sup>x</sup> 3 m. basse nella stessa m.
- ⌋ m. alta