



Filati Tre Sferi Studio 133K

DIFFICOLTÀ

Media

OCCORRENTE

ARTICOLO 437.02 CORDINO SWAN COTTON di TRE SFERE, 140 gr col. S437-31 (panna); 30 gr per ognuno dei seguenti colori: S437-10 (giallo), S437-14 (verde chiaro), S437-24 (fucsia).

UNCINETTO = n. 3

ALTRO = ago da lana con la cruna grande, spilli, forbici, marcapunti, metro a nastro, 1 base per borsa in ecopelle bianca con bordi laterali arrotondati 21 x 8 cm con 38 fori, 1 catena resina multicolor con 2 anelli a ventaglio oro da 50 cm (0.266.551)

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassa.

Maglia bassa in costa dietro: inserire l'unc. solo nel filo posteriore di una m. di base e lav. 1 mb normalmente.

Punto canestro: inserire l'unc. nella m. di base della mb seg. (non sulla cima della mb seg.), gettare il filo, estrarre un anello e allungarlo all'altezza del giro corrente, gettare il filo e tirarlo attraverso le 2 m. sull'unc.

Chiusura invisibile con l'ago: alla fine di un giro, tagliare il filo lasciando una lunga coda. Infilare il filo di chiusura nell'ago da lana e inserirlo (da dietro in avanti) sotto ai 2 fili superiori a V della 1a mb del giro, estrarre l'ago e tirare il filo, quindi creare una finta asola inserendo l'ago al centro dei 2 fili superiori a V dell'ultima mb lavorata (dal davanti verso il dietro), nascondere la rimanenza di filo tra le m. sul LR.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
 LR = lato rovescio del lavoro
 MP = marcapunti
 m. = maglia/e
 p. = punto
 avv. = avviare
 cat = catenella/e
 col. = colore
 mb = maglia bassa
 lav. = lavorare
 rip. = ripetere
 seg. = seguente
 unc. = uncinetto

NOTE

Quando si cambia colore, posizionare la coda del filo di avvio tra le m. in lavorazione, inglobandola. Lasciare sempre il filo panna in sospenso sul retro del lavoro, per riprenderlo alla fine del giro successivo con un'altro colore.

ESECUZIONE

BASE

Iniziare lavorando il fondo della borsa.

1° giro: prendere la base in ecopelle e inserire l'unc. nel foro evidenziato in rosso nello schema (dal davanti verso il dietro), formare un cappietto con il filo panna e posizionarlo sull'unc, tirarlo attraverso il foro ed eseguire 2 mb nello stesso foro, proseguire lavorando 1 giro di mb inserendo l'unc in ogni foro successivo come mostra lo schema; i numeri accanto a ogni foro dello schema indicano quante mb si eseguono in ogni foro. Nel corso della lavorazione, in corrispondenza dei 2 gruppi di 3 mb di ogni angolo, inserire 1 MP nella 3a mb del 1° gruppo e nella 1a mb del 2° gruppo; questi MP serviranno a indicare le m. in cui effettuare gli aumenti nel giro successivo. (2 MP in ogni angolo). Chiudere con 1 mbss nella 1a mb del giro.

2° giro: 1 mb in costa nel filo posteriore della 1a mb

(non usare la cat per alzare il lavoro anche nei giri seg.), * 1 mb in costa dietro in ogni m. fino 2 MP dell'angolo seg., 2 mb in costa dietro nella m. con il 1° MP, 2 mb in costa dietro nella m. con il 2° MP *, rip da * a * fino a completare gli aumenti nel 4° angolo della base, poi eseguire 1 mb in costa dietro in ogni m. fino alla fine del giro; 1 mbss nella 1a mb del giro.

CORPO DELLA BORSA

Lavorare ogni giro a maglie basse in costa dietro.

3° giro: 1 mb in costa dietro in ogni m.; 1 mbss nel filo posteriore della 1a mb del giro.

Dal 4° al 6° giro: rip. il 3° giro.

Alla fine del 6° giro eseguire una chiusura invisibile con l'unc.:

inserire l'unc sotto ai 2 fili superiori della prima mb del giro (dal davanti verso il dietro), agganciare il filo fucsia e tirarlo attraverso la prima mb e l'anello di lavoro dell'ultima mb, 1 cat per fissare il filo. Non tagliare il filo panna e lasciarlo in sospeso sul retro del lavoro.

A questo punto la sezione eseguita dal 2° al 6° giro misura 4 cm di altezza.

7° giro: (1 mb in costa dietro in ognuna delle 5 m. seg., 1 p. canestro nella m. alla base della mb seg.) rip. fino alla fine del giro. Terminare con 1 mb in costa dietro in ognuna delle ultime 2 m. Tagliare il filo fucsia e chiudere il giro in modo invisibile con l'ago.

8° giro: inserire l'unc. nel filo posteriore della 1a mb del giro, riprendere il filo panna estrarre un anello attraverso la 1a mb fissarlo con 1 cat, quindi lav. * 1 mb in costa dietro in ogni m. fino alla m. che precede il p. canestro seg. e in questa m. lav. 1 p. canestro * rip. da * a * fino alla fine. Dopo avere lavorato l'ultima m. inserire l'unc. nel filo posteriore della prima mb del giro, agganciare il filo verde, tirarlo attraverso la prima mb e l'ultima mb estraendo un'asolina, quindi fissare il filo con 1 cat. Non tagliare il filo panna. I p. canestro si presentano leggermente sfalsati rispetto ai p. canestro del giro precedente.

9° giro: * 1 mb in costa dietro in ogni m. fino alla m. che precede il p. canestro seg. e in questa m. lav. 1 p. canestro *, rip da * a * fino alla fine. Tagliare il filo verde chiaro e chiudere il giro in modo invisibile con l'ago.

10° e 11° giro: rip. l'8° e il 9° giro, alternando il filo panna e il filo giallo.

Dal 12° al 29° giro: rip. sempre l'8° e il 9° giro, alternando i colori in questa sequenza: panna, fucsia, panna, verde chiaro, panna, giallo chiaro.

30° giro: rip. l'8° giro e al termine, chiudere il giro e continuare solo con il filo panna.

Ora la borsa misura 21 cm di altezza dalla base.

31° e 32° giro: 1 mb in costa dietro in ogni m., chiudere il giro con 1 mbss nel filo posteriore della 1a mb del giro. Non tagliare il filo.

Prima di proseguire, inserire dei MP nelle m. su cui

realizzare gli occhielli per il cordoncino di chiusura. Appiattire la borsa e sulla parte anteriore posizionare 4 MP: 2 MP a 11 cm da ciascuno dei 2 lati del bordo superiore; 2 MP a 4 cm da ciascuno dei 2 lati del bordo superiore. Appuntare altri 4 MP sulla parte posteriore della borsa, posizionandoli come quelli della parte anteriore.

33° giro: (1 mb in costa dietro in ogni m. fino al MP seg., 2 cat, togliere il MP e saltare questa m.), rip. fino alla fine del giro; chiudere con 1 mbss nel filo posteriore della 1a mb del giro.

35° giro: 1 mb in costa dietro in ogni mb e 1 mb in ogni spazio di 2 cat; chiudere con 1 mbss nel filo posteriore della 1a mb del giro.

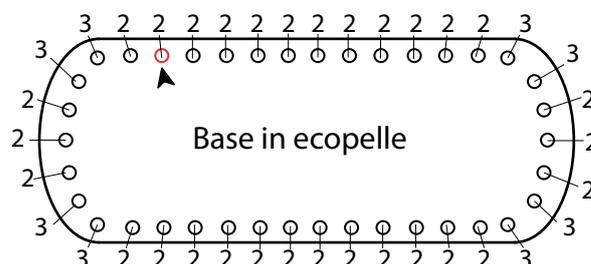
36° giro: 1 mbss in costa dietro in ogni m. del giro, al termine tagliare il filo e chiudere il giro in modo invisibile con l'ago.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Cordoncino: tagliare 1 filo fucsia, 1 filo verde chiaro e 1 filo giallo chiaro, dalla lunghezza di 120 cm ciascuno. Annodare insieme un'estremità del gruppo di fili, formare una treccia e al termine, fissare la treccia in posizione con un'altro nodo; la treccia finita misura circa 90 cm. Iniziando e terminando nei 2 occhielli centrali del davanti, passare il cordoncino attraverso gli occhielli del 33° giro, quindi annodare le estremità a fiocchetto.

Applicare la catena sui 2 lati superiori della borsa, attraverso i 2 moschettoni a ventaglio.

Schema: distribuzione delle m. basse



Il cerchietto rosso indica il foro in cui inizia il lavoro
I numeri indicano quante m. basse vanno lavorate in ogni foro