



Filati Tre Sferi Studio 151L

DIFFICOLTÀ

Facile

OCCORRENTE

ARTICOLO cod. 0.266.101 (categoria borse)

CORDINO SWAN THAI GLITTER di TRE SFERE:
 400 gr., col. SW2-046 (rosso-oro)

UNCINETTO = n. 3 e n. 3,5

ALTRO = ago da lana con la cruna grande, ago per cucire, filo di nylon trasparente per cucire, spilli, forbici, marcapunti, metro a nastro, 2 manici anello acciaio (diametro 13 cm), tessuto per fodera.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa.

ABBREVIAZIONI

LD = lato dritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

NB = nota bene

m. = maglia/e

alt. tot. = altezza totale

avv. = avviare

cat = catenella

col. = colore

lav. = lavorare

mb = maglia bassa

mbss = maglia bassissima

rip. = ripetere

seg. = seguente

unc. = uncinetto

NOTA: la borsa è formata da un pannello unico per il davanti/dietro e da 2 fasce laterali. Le tre parti sono lavorate separatamente e cucite insieme alla fine.

ESECUZIONE

PANNELLO

Usando l'unc. n. 3,5, avv. 25 cat.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat fino alla fine, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m.). [24 mb]

2a riga: 2 mb nella 1a mb, 1 mb in ogni mb fino all'ultima m, 2 mb nell'ultima m., 1 cat per girare. [26 mb]

3a riga: 1 mb in ogni mb della riga, 1 cat per girare. [26 mb]

4a riga: rip. la 2a riga. [28 mb]

Dalla 5a alla 14a riga: rip la 3a e la 4a riga per 5 volte. [36 mb alla fine della 14a riga]

Proseguire sullo stesso numero di m. fino a raggiungere un'alt. tot. di 60 cm. Dalla prossima riga iniziare a inserire le diminuzioni ai lati del pannello in modo speculare rispetto alle prime 14 righe.

Riga seg.: dopo avere eseguito la cat di rotazione, saltare la 1a m. e lav 1 mb nella mb seg., 1 mb in ogni m. fino alle ultime 2 m., 2 mb chiuse ins. sulle ultime 2 m., 1 cat

per voltare. [34 mb]

Riga seg.: 1 mb in ogni mb della riga, 1 cat per voltare [34 mb].

Rip le ultime 2 righe fino a quanto restano nuovamente 24 mb. Tagliare il filo e chiudere, quindi nascondere ogni rimanenza di filo, tra le m. del bordo di rifinitura.

Ora, il pannello misura circa 66 cm.

Giro di rifinitura: usando l'unc. n. 3, unire il filo a metà di un lato lungo, quindi eseguire 1 giro di mb in modo uniforme attorno al perimetro del pannello, lavorando (1 mb, 1 cat., 1 mb) in ciascuno dei 4 angoli, terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Nascondere tra le m. ogni rimanenza di filo.

FASCE LATERALI (x 2)

Usando l'unc. n. 3,5, avv. 8 cat.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat fino alla fine, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m.). [7 mb]

2a riga: 1 mb in ogni mb fino all'ultima m., 1 cat per girare. [7 mb]

Dalla 3a alla 33a riga: rip. la 2a riga. Al termine, tagliare il filo e chiudere.

Ora, la fascia misura circa 13 cm.

Giro di rifinitura: usando l'unc. n. 3, unire il filo a metà di un lato lungo della fascia, quindi eseguire 1 giro di mb in modo uniforme attorno al perimetro della fascia, lavorando (1 mb, 1 cat., 1 mb) in ognuno dei 4 angoli, terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Nascondere tra le m. ogni rimanenza di filo.

Realizzare la seconda fascia allo stesso modo.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Montaggio delle maniglie

Usando l'unc. 3,5, lav. 40 mb attorno a metà di un anello di metallo, tagliare il filo lasciando una coda molto lunga per cucire.

I 2 lati corti del pannello corrispondono ai margini superiori del davanti e del dietro.

Sul LD, sovrapporre una maniglia a uno dei due margini superiori, facendo attenzione a centrarla e lasciando uno spazio di 3 o 4 mb tra l'angolo del margine superiore e l'anello, su entrambi i lati. Infilare il filo di chiusura nell'ago da lana e iniziare a fissare in posizione le mb della maniglia con una cucitura a punto filza, inserendo l'ago appena sotto ai 2 fili a V della parte superiore di ogni mb e attraverso il tessuto. NB: quando si inizia a cucire, fissare il lato opposto dell'anello al pannello con una pinza fermacarte.

Rivestire e cucire la seconda maniglia sul margine opposto del pannello.

Fodera

Tagliare il tessuto in forma con il pannello. Cucire la fodera sul LR del pannello all'interno del giro di rifinitura.

Assemblaggio della borsa

Ciascuno dei 2 lati lunghi del pannello forma i margini laterali del davanti, del fondo e del dietro della borsa.

Inserire un MP al centro di un lato lungo del pannello, misurare 3,5 cm su entrambi i lati del MP centrale (7 cm in totale) e inserire 1 MP all'inizio e 1 MP alla fine della sezione di 7 cm; questa sezione corrisponde al margine laterale del fondo della borsa su cui si unirà il lato corto inferiore di una fascia laterale. Ripetere lo stesso procedimento sul lato opposto del pannello.

Appuntare un lato corto di una fascia laterale nella sezione tra i 2 MP di un lato lungo del pannello, poi

appuntare i lati lunghi della stessa fascia lungo i margini liberi dello stesso lato lungo del pannello, infine fissare insieme i margini in posizione con una cucitura a punto macchina (o punto materasso), inserendo l'ago attraverso entrambi i fili di ogni coppia di mb corrispondenti.

Cucire l'altra fascia laterale sul lato opposto del pannello con lo stesso procedimento.

Brucciare con l'accendino le estremità dei fili rimasti o nasconderli tra le m. sul LR usando l'ago da lana.

Frange

Tagliare vari segmenti di cordino da 80 cm ciascuno, quindi formare gruppi di 3 fili.

Per ogni frangia procedere in questo modo: piegare a metà 3 fili, inserire l'unc.(dall'alto verso il basso) attraverso l'asolina della 1a mb di rivestimento della maniglia, agganciare il punto di piegatura dei fili e tirarlo attraverso la mb, estraendo un'asola di circa 5 o 6 cm, inserire le estremità dei fili attraverso l'asola e tirare forte per stringere il nodo attorno alla mb e fissare la frangia in posizione.

NB: se l'inserimento dei fili attraverso la mb dovesse risultare difficoltoso, passare separatamente i 3 fili piegati a metà attraverso attraverso la stessa mb.

* saltare 1 mb di rivestimento della maniglia e nella mb seg. applicare una frangia *, rip da * a * fino ad annodare l'ultima frangia nell'ultima mb di rivestimento.

Lasciare le estremità dei fili naturalmente irregolari, in alternativa è possibile pareggiare il fili con la forbice alla lunghezza desiderata. Brucciare le estremità dei cordini con un accendino, per evitare che si sfilaccino.