





Filati Tre Sfere Studio 157S

DIFFICOLTA'

Facile

TAGLIA

38/40

OCCORRENTE

ARTICOLO cod. 0.468.2 (categoria cotone) COTO-NE FIOCCO di TRE SFERE, 200 gr col. TAL1-7555 (nero); 100 gr per ognuno dei seguenti colori: TAL1-7000 (bianco), TAL1-7265 (arancio), TAL1-7288 (rosso), TAL1-7386 (fucsia), TAL1-7608 (verde acqua), TAL1-7725 verde scuro.

FERRI LINEARI = n. 4

ALTRO = ago con la cruna in silicone, ago per cucire, filo nero per cucire la cerniera, forbici, marcapunti, metro a nastro, una cerniera nera lunga 17 cm.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfereshop.com

PUNTI IMPIEGATI

Maglia rasata diritta.

Maglia di vivagno: all'inizio di un f. sul LD, passare la 1a m. a dir. senza lavorarla.

All'inizio di un f. sul LR, passare la 1a m. a rov. senza lavorarla.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

NB = nota bene

m. = maglia/e

avv. = avviare

col. = colore

dim. = diminuzione

dir. = diritto

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

unc. = uncinetto

NOTE

Il completo è composto da una maglia e da una gonna lunguette, entrambe con le frange. Il corpo della maglia e della gonna sono entrambi formati da 2 pannelli perfettamente uguali (davanti e dietro). Effettuare tutte le cuciture a punto macchina sul LR.

ESECUZIONE DELLA MAGLIA

PANNELLO (x 2)

Usando il filo nero, avv. 96 m. e lav. a m. rasata diritta.

1° f. (LD): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a dir. 2° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a rov. Rip. il 1° e il 2° f. fino al 90° f., alternando i colori in questa sequenza:

5 f. con il nero (compresi i primi 2 f. appena spiegati), 30 f. con il rosso, 6 f. con il nero, 30 f. con l'arancio, 6 f. con il nero, 13 f. con il bianco.

Alla fine del 13° f. con il bianco (o 90° f. dall'inizio del lavoro), incominciare a inserire le diminuzioni per creare le spalle.

91° f. (LD): passare la 1a m. a dir. senza lavorarla, 1 m. a dir., accavallare la m. passata sulla m. a dir. (dim. a destra), lav. a dir. fino alle ultime 2 m., 2 m. ins. a dir. sulle ultime 2 m. (dim. A sinistra). [94 m.] 92° f. (LR): passare la 1a m. a rov. senza lavorarla, 1 m. a rov., accavallare la m. passata sulla m. a rov. (dim. a destra), lav. a rov. fino alle ultime 2 m., 2 m. ins. a rov. sulle ultime 2 m. (dim. A sinistra). [92 m.] Dal 93° al 106° f.: rip. il 91° e il 92° f. [62 m. alla fine del 107° f.]

107° f.: rip. il 91° f. [60 m.]

Cambiare con il filo nero.

Dal 108° al 111° giro: rip. il 92° e il 92° f. [52 m. alla fine del 111° f.]

112° f.: intrecc. le 52 m. rimaste, che formano lo scollo a barchetta.

Realizzare il secondo pannello allo stesso modo.

MANICA (x 2)

Usando il filato nero, avv. 54 m. e lav. a m. rasata diritta, alternando i colori in questa sequenza: 10 f. con il nero, 30 f. con il verde, 6 f. con il nero, 30 f. con il verde acqua,

6 f. con il nero, 30 f. con il bianco, 6 f. con il nero, 20 f. con l'arancio. [138 f. dall'inizio del lavoro].

A partire dal prossimo f. eseguire le diminuzioni per sagomare le spalle.

139° f. (LD): passare la 1a m. a dir. senza lavorarla, 1 m. a dir., accavallare la m. passata sulla m. a dir. (dim. a destra), lav. a dir. fino alle ultime 2 m., 2 m. ins. a dir. sulle ultime 2 m. (dim. A sinistra). [52 m.]

140° f. (LR): passare la 1a m. a rov. senza lavorarla, 1 m. a rov., accavallare la m. passata sulla m. a rov. (dim. a destra), lav. a rov. fino alle ultime 2 m., 2 m. ins. a rov. sulle ultime 2 m. (dim. A sinistra). [50 m.]

Dal 141° al 162° f.: rip. il 139° e il 140° f. [6 m. alla fine del 163° f.]

Nel corso della lavorazione cambiare con il filo nero alla fine del 148° f. e cambiare con il filo bianco alla fine del 154° f.

163° f.: rip. il 139° f.

164° f.: intrecc. le 4 m. rimaste.

Realizzare la seconda manica allo stesso modo.

CONFEZIONE E RIFINITURE DELLA MAGLIA

Sovrapporre il pannello anteriore e il pannello posteriore (LD contro LD), e usando l'ago e i fili dei colori corrispondenti, cucire insieme i margini delle spalle.

Aprire i 2 pannelli su un piano di lavoro con il LR rivolto verso l'alto, quindi appuntare il margine superiore di una manica (LR) lungo il margine laterale di un pannello, posizionando il centro della manica in corrispondenza della cucitura della spalla e ciascuna metà del margine superiore della manica sui 2 lati della cucitura; cucire insieme le parti in posizione. Rip. lo stesso procedimento per cucire la seconda manica lungo il margine laterale opposto dei 2 pannelli. Infine, sempre sul LR, cucire i sottomanica e i fianchi.

Nascondere tra le m. ogni rimanenza di filo.

Per creare le frange, usare un rettangolo di cartone o un qualsiasi supporto con l'altezza di 17 cm.

Frange: prendere il filato nero e avvolgerlo attorno al cartone tantissime volte, in

quanto bisogna realizzare parecchie frange. Al termine, tagliare una lato dell'anello di fili con la forbice, rimuovere il cartone. Si ottengono tanti segmenti di fili da 34 cm di lunghezza.

Prendere 2 fili e piegarli a metà, inserire l'unc. (dal LR al LD) in una m. di base del bordo inferiore della maglia,

agganciare il punto di piegatura dei gruppo e tirarlo attraverso la m. estraendo un'asola, togliere l'unc., sfilare l'asola in modo che le due metà dei fili si posizionino su entrambi i lati della m. di base. Ripetere lo stesso procedimento per applicare 2 fili in ogni m. del bordo. Una volta completato l'inserimente di tutte le coppie di fili attorno al bordo, iniziare a formare le frange. Per ogni frangia, raggruppare 10 fili, prendere un'altro filo (filo A) e annodare le estremità attorno al gruppo di fili per fissarli insieme (a circa 1 cm dal bordo), quindi avvolgere più volte un'estremità del filo A attorno al gruppo, e infine annodare insieme le 2 estremità del filo A un paio di volte, per fissare la treccia in posizione. Annodare le altre frange allo stesso modo.

NB: se il bordo inferiore delle frange dovesse risultare irregolare, pareggiarle con la forbice alla lunghezza desiderata.

ESECUZIONE DELLA GONNA

PANNELLO (x 2)

Usando il filo nero, avv. 96 m. e lav. a m. rasata diritta.

1° f. (LD): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a dir. 2° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a rov. Rip. il 1° e il 2° f. fino al 106° f., alternando il colori in questa sequenza:

6 f. con il filo nero (compresi i primi 2 f. appena spiegati); 30 f. con il verde, 6 f. con il nero, 30 f. con il verde acqua, 6 f. con il nero, 30 f. con il bianco, 6 f. con il nero, 30 f. con il fucsia, 6 f. con il bianco. Dopo 28 f. dall'inizio della sezione con il filo bianco (106 f. in totale), continare a m. rasata diritta e iniziare a sagomare i fianchi, effettuando 1 dim. su entrambi i lati nei f. indicati di seguito.

Ferri 107-111-115-119-123-127-131-135-139-141-143-145-147-149 (LD): passare la 1a m. a dir. senza lavorarla, 1 m. a dir., accavallare la m. passata sulla m. a dir. (dim. a destra), lav. a dir. fino alle ultime 2 m., 2 m. ins. a dir. sulle ultime 2 m. (dim. A sinistra). [68 m. alla fine del 149° f., pari a una larghezza di circa 32 cm]

150° f.: intrecc. tutte le m.

Realizzare il secondo pannello allo stesso modo.

CONFEZIONE E RIFINITURE DELLA GONNA

Sovrapporre il pannello anteriore e il pannello posteriore (LD contro LD), e usando l'ago e i fili dei colori corrispondenti, cucire insieme i margini lungo i 2 lati, facendo attenzione a lasciare un'apertura di 17 cm nel parte superiore del lato in cui si desidera applicare la cerniera. Appuntare la cerniera ai margini dell'apertura sul fianco e cucirla in posizione.