



# Filati Tre Sferi Studio 158S

## DIFFICOLTÀ

Facile

## OCCORRENTE

**ARTICOLO** cod. 0.468.2 (categoria cotone) **CO-TONE FIOCCO** di TRE SFERE, 50 gr per ognuno dei seguenti colori: TAL1-7000 (bianco), TAL1-7555 (nero), TAL1-7608 (verde acqua)  
**FERRI LINEARI** = n. 4 (in alternativa potete usare dei ferri circolari con le punte n. 4 e il cavetto da 80 cm.)  
**UNCINETTO** = n. 3

**ALTRO** = ago con la cruna in silicone, ago per cucire, filo di nylon trasparente per cucire, forbici, marcapunti, metro a nastro, tessuto per fodera, rete canvas, 1 fondo per borsa con piedini cm 30x15 similpelle, 2 moschettoni a ventaglio oro 20 mm, n. 1 tracolla lunga Daily 120 cm – similpelle (nero), n. 4 capicorda oro, 1 tricottino

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere-shop.com](http://www.tresfere-shop.com)

## PUNTI IMPIEGATI

Maglia rasata diritta.

Maglia di vivagno: all'inizio di un f. sul LD, passare

la 1a m. a dir. senza lavorarla.

All'inizio di un f. sul LR, passare la 1a m. a rov. senza lavorarla.

## ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

m. = maglia/e

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

unc. = uncinetto

## NOTE

Il corpo della borsa è formata da 2 pannelli perfettamente uguali, 1 per il davanti e 1 il dietro, lavorati con i f. lineari in andata e ritorno.

Se si preferisce utilizzare i f. circolari, realizzare un pannello unico la cui larghezza deve essere pari al contorno totale della base, quindi lav. a m. rasata diritta in tondo. Nella m. rasata diritta in tondo tutti i ferri si lavorano a dir.

## ESECUZIONE

**GIRO DI PREPARAZIONE:** formare un piccolo cappio con il filato nero, prendere la base in similpelle e inserire l'unc. n. 3 nel foro centrale di un lato corto, dal LD (con piedini) al lato LR, posizionare il cappio sull'unc e tirarlo attraverso il foro sul LD della base, quindi fissarlo con 1 cat (conta come 1a m.), 2 mb nella stessa m. di base della cat, 3 mb in ogni foro della base fino alla fine, chiudere con 1 mbss nella cat d'inizio. Tagliare il filo e chiudere.

## PRIMO PANNELLO

Usando il filato nero, avv. 115 m. e lav. a m. rasata dir.

1° f. (LD): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a dir.

2° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le altre m. a rov.

Rip. il 1° e il 2° f. per tutto il pannello, alternando il colori in questa sequenza:

8 f. con il filo nero (compresi i primi 2 f. appena spiegati); 30 f. con il filo verde; 6 f. con il filo nero; 30 f. con il filo verde acqua; 6 f. con il filo nero; 30 f. con il filo bianco; 22 f. con il nero. Al termine, intrecc. tutte le m.

Gli ultimi 22 f. sono quelli che formeranno il passante per il cordoncino tricotin.

## SECONDO PANNELLO

Lav. come il primo pannello.

## CONFEZIONE E RIFINITURE

Appuntare le m. di avvio del 1° pannello sulla prima metà delle mb del giro di preparazione, iniziando dal centro del primo lato corto, proseguendo sul primo lato lungo e terminando al centro del secondo lato corto, poi usando il filato nero e l'ago con la cruna in silicone, cucire insieme le 2 parti in posizione con piccoli punti invisibili. Cucire il 2° pannello sulle m. rimaste del giro di preparazione.

Sul rov. del lav. cucire insieme i margini lungo ciascun lato della borsa, lasciando aperti i margini laterali degli ultimi 11 f. del davanti e del dietro.

Tagliare la fascia di rete canvas con l'altezza di 10 cm e la larghezza pari alla circonferenza della borsa, quindi posizionarla a cilindro all'interno della borsa, assestandola bene attorno alla base in similpelle.

Tagliare e confezionare la fodera a sacchetto, in forma con la borsa. Collocare la fodera nella borsa, piegare i bordi superiori (ultimi 11 f. di m. rasata in nero) del davanti e del dietro verso l'interno, poi usando l'ago e il

filo di nylon trasparente, cucirli in posizione con piccoli punti invisibili, fissando contemporaneamente la fodera; in questo modo si creano i 2 canali tubolari (passanti) per il passaggio dei cordoncini di chiusura.

Cordoncini di chiusura (x 2): usando il tricottino e il filato nero, realizzare 2 cordoncini da 120 cm ciascuno. Inserire un cordoncino attraverso uno dei 2 canali tubolari del bordo, posizionare un capocorda oro a ogni estremità del cordoncino o in alternativa, annodare semplicemente le estremità. Inserire il secondo cordoncino all'interno dell'altro bordo con lo stesso procedimento.

Applicare i 2 moschettoni a ventaglio sui 2 lati della borsa (in corrispondenza delle cuciture dei fianchi), alla base del bordo superiore nero.