



Filati Tre Sferi Studio 172S

DIFFICOLTÀ

Facile

TAGLIA

40/42

OCCORRENTE

ARTICOLO cod. 0.36.1801 (categoria lana) **LANA MERINO ORO MULTICOLOR** di TRE SFERE, 350 gr. col. MGS1-836 (lilla-arancio)

UNCINETTI = n. 3,5 e n. 4

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, spilli, forbici, marcapunti, metro a nastro.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, maglia

alta, maglia alta doppia.

Maglia alta in rilievo davanti: gettare il filo e inserire l'unc. nello spazio a lato della colonnina di 1 ma di base (dal davanti verso il dietro e ancora davanti) facendolo uscire nello spazio a sinistra della stessa colonnina, gettare il filo e tirarlo indietro intorno alla stessa colonnina (dal davanti verso il dietro e ancora davanti) estraendo un anello di nuovo a destra della colonnina, (gettare il filo e tirarlo attraverso 2 anelli sull'unc.) 2 volte.

Maglia alta in rilievo dietro: gettare il filo e inserire l'unc. nello spazio a lato della colonnina di 1 ma di base (da dietro in avanti e ancora dietro) facendolo uscire nello spazio a sinistra della stessa colonnina, gettare il filo e tirarlo indietro intorno alla stessa colonnina (da dietro in avanti e ancora dietro) estraendo un anello di nuovo a destra della colonnina, (gettare il filo e tirarlo attraverso 2 anelli sull'unc.) 2 volte.

6 m. allungate chiuse ins.: (gettare il filo, inserire l'unc. in una spazio di base, gettare il filo, estrarre un anello e allungarlo all'altezza di 1 ma) rip. 6 volte, gettare il filo e tirarlo attraverso tutti gli anelli sull'unc., gettare il filo e tirarlo attraverso l'anello sull'unc. per chiudere il gruppo.

Gruppo di 5 m. allungate chiuse ins. d'inizio: 1 mb e 2 cat in uno spazio di cat per sostituire la 1a m. allungata, (gettare il filo, inserire l'unc. in una spazio di base, gettare il filo, estrarre un anello e allungarlo all'altezza di 1 ma) rip. 5 volte, gettare il filo e tirarlo attraverso tutti gli anelli sull'unc., gettare il filo e tirarlo attraverso l'anello sull'unc. per chiudere il gruppo.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
 LR = lato rovescio del lavoro
 MP = marcapunti
 m. = maglia/e
 avv. = avviare
 cat = catenella
 col. = colore
 lav. = lavorare
 mbss = maglia bassissima
 mb = maglia bassa
 ma = maglia alta
 mad = maglia alta doppia
 ril. = rilievo
 rip. = ripetere
 seg. = seguente
 unc. = uncinetto

NOTE

La parte superiore del maglione si lavora con la tecnica top down iniziando dallo scollo fino all'inizio del corpo ed è formata dal carrè e dalla fascia "stile Impero". Il corpo è composto a sua volta da 2 pannelli (davanti e dietro) lavorati separatamente e cuciti in-

sieme alla fine.

ESECUZIONE

SPRONE (DAVANTI E DIETRO)

Usando l'unc. n. 4 avv. 124 cat e chiuderle a cerchio con 1 mbss nella cat d'inizio, facendo attenzione a non torcerle.

1° giro: 1 cat (non conta come m. anche nei giri seg.), 1 mb nella stessa m. di base della cat e in ogni cat fino alla fine; 1 mbss nella 1a mb del giro. [124 mb]

2° giro: 4 cat (sostituiscono la 1a ma e 1 cat), saltare 1 mb di base, (3 ma nella mb seg., 1 cat, saltare 1 m. di base) 61 volte, saltare l'ultima cat di base e terminare con 2 ma nella stessa m. di base delle 4 cat d'inizio; chiudere con 1 mbss nella 3a delle 4 cat d'inizio. [62 gruppi di 3 ma, 62 spazi di 1 cat]

3° giro: 5 cat (sostituiscono la 1a ma e 4 cat), (1 mb nello spazio seg. di 1 cat, 5 cat) 61 volte; 1 mbss nella cat d'inizio. [62 spazi di 4 cat, 62 m.]

Dal 4° al 14° giro: lav. seguendo lo schema 1. [62 gruppi di (3 ma, 1 cat, 3 ma) e 62 gruppi di 3 ma alla fine del 14° giro]

Impostazione del lavoro per creare le aperture delle maniche (schema 2)

Prima di iniziare, tenere presente che la linea formata dalle mbss di chiusura di ogni giro deve rimanere su una spalla dello sprone (linea evidenziata da un tratteggio rosso nello schema 2).

La divisione del lavoro si effettua contando solo i gruppi di (3 ma, 1 cat, 3 ma), senza calcolare i gruppi singoli di 3 ma: saltare 6 gruppi per la 1a spalla e inserire 1 MP nella cat centrale del gruppo seg., saltare 17 gruppi per il davanti e inserire 1 MP nello spazio centrale di 1 cat del gruppo seg., saltare 12 gruppi per la 2a spalla e inserire 1 MP nello spazio centrale di 1 cat del gruppo seg., saltare 17 gruppi per il dietro e inserire 1 MP nello spazio centrale di 1 cat del gruppo seg., saltare 6 gruppi per la 1a spalla.

15° giro: posizionare un cappietto sull'unc. e inserirlo nello spazio di 1 cat del gruppo di (3 ma, 1 cat, 3 ma) che precede 1° MP (evidenziato in rosso nello schema 2), 1 mb nello stesso spazio d'unione del filo e 2 cat (sostituiscono la 1a ma), gettare il filo, reinserire l'unc. nello stesso spazio di 1 cat e nello spazio di 1 cat del gruppo seg. con il 1° MP, gettare il filo, ed estrarre 1 anello, gettare il filo ed estrarre 1 anello attraverso i 2 spazi, (gettare il filo e tirarlo attraverso i 2 anelli sull'unc) 2 volte (= 2 motivi chiusi ins. saltando 1 gruppo di 3 ma), 1 ma in ognuna delle 3 m. del gruppo singolo di 3 ma, * 1 ma nello spazio di 1 cat del gruppo seg. di (3 ma, 1 cat, 3 ma), gettare il filo, inserire l'unc. nello stesso spazio e nello spazio di 1 cat del gruppo seg. di (3 ma, 1 cat, 3 ma), gettare il filo ed estrarre 1 anello attraverso i 2 spazi, (gettare il filo e tirarlo

attraverso i 2 anelli sull'unc.) 2 volte (= 2 motivi chiusi ins. saltando 1 gruppo di 3 ma), 1 ma in ognuna delle 3 m. del gruppo singolo di 3 ma *, rip. da * a * sui gruppi del davanti fino al prossimo MP; °° 1 ma nello spazio con il MP (togliere il MP), gettare il filo, inserire l'unc. nello stesso spazio e nello spazio di 1 cat del gruppo seg. di (3 ma, 1 cat, 3 ma), gettare il filo ed estrarre 1 anello attraverso i 2 spazi, (gettare il filo e tirarlo attraverso i 2 anelli sull'unc.) 2 volte, 7 cat per creare il sotto-ascella °°, 1 ma nello spazio di 1 cat del gruppo che precede il gruppo con il MP seg., gettare il filo, reinserire l'unc. nello stesso spazio di 1 cat e nello spazio di 1 cat del gruppo seg. con il MP, gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo ed estrarre 1 anello attraverso i 2 spazi, (gettare il filo e tirarlo attraverso i 2 anelli sull'unc) 2 volte, 1 ma in ognuna delle 3 m. del gruppo singolo di 3 ma, quindi rip. da * a * sui gruppi del dietro fino al prossimo MP; rip. da °° a °°, infine chiudere con 1 mbss sulla cima delle 2 cat d'inizio. Non tagliare il filo, cambiare con l'unc. n. 3,5 e lav. la fascia con effetto "stile Impero".

Fascia "stile Impero".

1° giro: 3 cat (sostituiscono la 1a ma anche nei giri seg.), 1 ma in ogni ma del davanti, del dietro e in ogni cat dei 2 sotto-ascella; 1 mbss nella 3a cat d'inizio.

Dal 2° al 7° giro: 3 cat, 1 ma in ogni ma del giro; 1 mbss nella 3a cat d'inizio.

Tagliare il filo e chiudere.

La fascia finita misura 6 cm di altezza.

CORPO

Pannello del corpo (x 2)

Usando l'unc. n. 3,5 avv. 109 cat + 3 cat per volta. Lav. seguendo lo schema 3, ripetendo il modulo orizzontale 5 volte in totale e ripetendo il modulo verticale (dalla 3a alla 5a riga) fino a raggiungere una lunghezza di 35 cm.

Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere tra le m. ogni rimanenza di filo. Il pannello è largo 55 cm.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Unione dei pannelli alla fascia "stile impero"

Sul LD, posizionare l'ultimo giro del pannello anteriore del corpo lungo il margine dell'ultimo giro della fascia anteriore, tenendo presente che il numero delle m. del pannello è maggiore di quello della fascia, quindi bisognerà distribuire i margini del pannello in modo uniforme sopra i margini della fascia e appuntarli insieme con dei MP in corrispondenza di ogni ma in ril. Unire insieme i 2 strati a punto macchina usando l'ago da lana, eseguendo un unico punto in corrispondenza di ogni gruppo di (1 cat, 1 ma in rilievo e 1 cat), creando le pence o arricciature del pannello. Se si esegue la cucitura sul LD, si crea una costina decorativa tra la fascia e il pannello, se invece si preferisce una cucitura invisibile, effettuar-

la sul LR.

Unire il secondo pannello sulla parte posteriore della fascia con lo stesso procedimento, quindi cucire insieme i margini laterali di entrambi i pannelli.

MANICA (x 2)

Fascia superiore della manica

1° giro: usando l'unc. n. 3,5 e lavorando all'interno di uno scalfio, eseguire 97 mb (LD) in modo uniforme sulle m. dell'11° giro dello sprone (dietro alle m. del 12° giro); in questo modo, gli ultimi 3 giri dello sprone formano un piccolo bordo che si sovrappone alle m. della fascia. Proseguire seguendo lo schema 4 ed effettuando le diminuzioni come indicato di seguito.

2° giro: 2 cat e 1 ma chiuse ins. sulle prime 2 mb, 1 ma nelle 3 m. seg. (2 ma chiuse ins., 1 ma nelle 3 m. seg.) per 18 volte, 2 ma; 1 mbss sulla cima del 1° gruppo. [78 m.]

3° giro: 2 cat e 1 ma chiuse ins. sulle prime 2 m., 1 ma nelle 7 m. seg. (2 ma chiuse ins., 1 ma nelle 7 m. seg.) 7 volte, 1 ma in ognuna delle ultime 6 m.; 1 mbss sulla cima del 1° gruppo. [70 m.]

4° giro: 2 cat e 1 ma chiuse ins. sulle prime 2 m., 1

ma nelle 13 m. seg. (2 ma chiuse ins., 1 ma nelle 13 m. seg.) 3 volte, 1 ma in ognuna delle ultime 10 m.; 1 mbss sulla cima del 1° gruppo. [66 m.]

Dal 5° al 10° giro: 3 cat (sostituiscono la 1a ma anche nei giri seg.), 1 ma in ogni m. del giro; 1 mbss nella 3a cat d'inizio. [66 m.]

Tagliare il filo e chiudere. La fascia finita misura in altezza 11 cm.

Pannello inferiore della manica

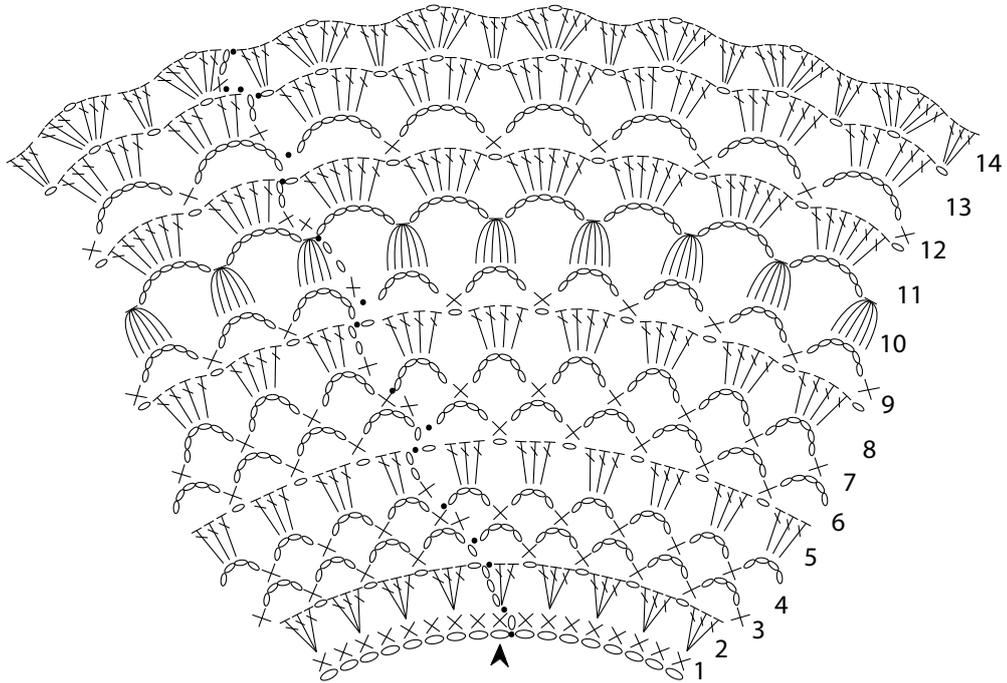
Usando l'unc. n. 3,5 avv. 91 cat. + 3 cat per volta. Lav. seguendo lo schema 3, ripetendo il modulo orizzontale 4 volte in totale e ripetendo il modulo verticale (dalla 3a alla 5a riga) fino a raggiungere una lunghezza di 35 cm. Al termine, cucire l'ultima riga del pannello insieme all'ultimo giro della fascia con lo stesso procedimento usato per unire i 2 pannelli del corpo alla fascia "Impero". Cucire insieme i margini laterali della manica.

Nascondere tra le m. ogni estremità residua di filo. Realizzare la seconda manica allo stesso modo.

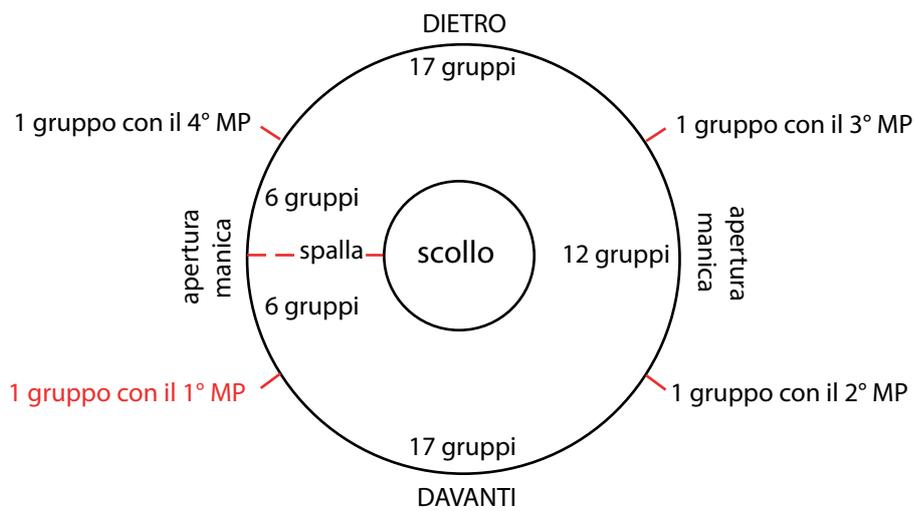
Rifiniture

Sul LD, rifinire il margine inferiore della maglia e delle maniche ripetendo il 12°, 13° e 14° giro dello sprone.

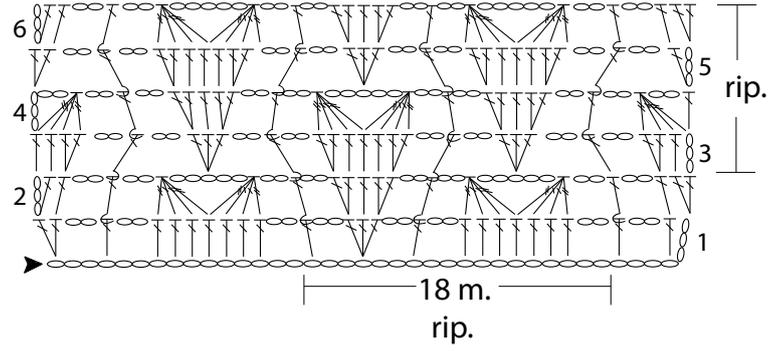
Schema 1: sprone (dal 1° a 14° giro)



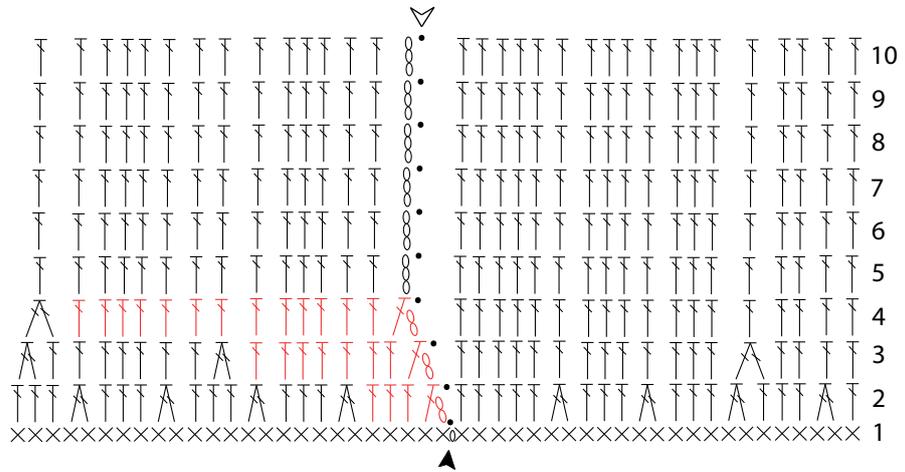
Schema 2: divisione del lavoro alla fine dello sprone



Schema 3: punto a cuori



Schema 4: fascia della manica



Legenda

- ▲ inizio
- △ fine
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ┆ m. alta
- ▽ 3 ma nella stessa m.
- ┆ m. alta in ril. davanti
- ┆ m. alta in ril. dietro
- ▽ 1 m. alta doppia, 2 m. alte e 1 m. alta doppia chiuse ins.
- ▽ 1 mb, 1 cat e 5 m. allungate chiuse ins. (inizio giro)
- ▽ 6 m. allungate chiuse ins.