





Filati Tre Sfere Studio 176S

DIFFICOLTA'

Elevata

TAGLIA

40/42

OCCORRENTE

ARTICOLO cod. 0.677.118 (categoria lana) LANA SOFFICE di TRE SFERE, 450 gr., col. LS118-331 (giallo)

FERRI LINEARI = n. 4,5

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, ago da ricamo con cruna grande e la punta arrotondata, ago e filo nero per cucire, marcapunti, spilli, forbici, metro a nastro, 33 pietre acriliche rettangolari nere (18 x 25 mm), cencio della nonna.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfereshop.com

PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Legaccio: lav. tutti i f. a dir.

Punto rilievo orizzontale: seguire la spiegazione del davanti destro.

Maglia rasata diritta: nei f. sul LD lav. tutte le m. a dir., nei f. sul LR lav. tutte le m. a rov.

Maglia di vivagno: passare la 1a m. di ogni f. come si presenta senza lavorarla

Intreccio delle m.: passare la 1a m. a dir. ritorto senza lavorarla, lav. la m. seg. a dir., accavallare la m. passata sulla m. a dir., (lav. 1 m. a dir., accavallare la 1a sulla 2a m. del f. destro) rip. il numero di volte indicato

1 aumento: sul f. sinistro, lav. la stessa m. 2 volte, prendendola prima normalmente a dir. e poi a dir. rotorto, infine lasciarla cadere dal ferro sinistro.

PUNTI IMPIEGATI A RICAMO

Punto piatto.

CAMPIONE

 $10 \times 10 \text{ cm} = 18 \text{ m.}$ e 22 ferri lavorati a maglia rasata diritta.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

NB = nota bene

m. = maglia/e

f. = ferro/i

p. = punto

alt. tot. = altezza totale

acc. = accavallata

aum. = aumento

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

ESECUZIONE

DAVANTI DESTRO E DAVANTI SINITRO

Per praticità, è consigliabile lav. i 2 pannelli anteriori sullo stesso f. usando separatamente 2 gomitoli.

Usando i f. n. 4,5 e il filato Lana Soffice, avv. 27 m. per ogni pannello.

1° f. (LD): lav. tutte le m. a dir. eseguendo la 1a di vivagno.

Ora, impostare il lavoro per evidenziare le m. relative ai bordi dell'apertura. Per il 1° pannello e iniziando a contare dalla punta del f. sinistro (saltare 14 m. e inserire 1 MP nella m. seg., restano12 m. per il bordo a rilievo orizzontale); per il 2° pannello e iniziando a contare dalla fine del ferro (saltare 14 m.

e inserire 1 MP nella m. seg., restano 12 m. per il bordo a rilievo orizzontale); le 13 m. relative ai bordi dei 2 pannelli rimangono al centro del ferro.

2° f. (LR): 1° pannello (1 m. di vivagno, 13 m. a dir. per la sezione a legaccio, 13 m. a rov. per il bordo a rilievo orizzontale); 2° pannello (1 m. di vivagno, 12 m. a rov. per il bordo a rilievo orizzontale, 14 m. a dir. per la sezione a legaccio).

NB: durante la lavorazione dei primi 3 o 4 f., spostare i MP nelle m. corrispondenti a quelle dei giri precedenti per facilitare l'identificazione dei 2 tipi di lavorazione su entrambi i pannelli.

3° f. (LD): 1° pannello (1 m. di vivagno, 13 m. a dir. per la sezione a legaccio, 13 m. a dir. per il bordo); 2° pannello, (1 m. di vivagno, 12 m. a dir. per il bordo, 14 m. a dir. per la sezione a legaccio).

4° f. (LR): rip. il 3° f.

5° f. (LD): 1° pannello (1 m. di vivagno, 13 m. a dir. per la sezione a legaccio, 13 m. a rov. per il bordo); 2° pannello (1 m. di vivagno, 12 m. a rov. per il bordo, 14 m. a dir. per la sezione a legaccio).

Dal 6° al 57° f.: lav. come impostato, ripetendo sempre dal 2° al 5° f. su entrambi i pannelli. Ora il lavoro misura circa 17 cm di alt. tot.

58° f. (LR): lav. a rov. sulle m. delle sezioni a legaccio di entrambi i pannelli e continuare a lav. a rilievo orizzontale sulle m. del bordo.

Proseguire a m. rasata diritta, effettuando l'aumento di 3 m. nel corso del prossimo f.

59° f. (LD): 1° pannello (1 m. di vivagno, 1 m. a dir., 1 aum., 5 m. a dir., 1 aum., 5 m. a dir., 1 aum., 2 m. a dir., 13 m. per il bordo come impostato); 2° pannello (1 m. di vivagno, 12 m. per il bordo come impostato, 2 m. a dir., 1 aum., 5 m. a dir., 1 aum., 5 m. a dir., 1 aum., 5 m. a dir., 1 aum., 2 m. a dir.). [30 m. per ogni pannello] 60° f. (LR): 1° pannello (1 m. di vivagno 12 m. per il bordo come impostato, 17 m. a rov. per la sezione a m. rasata); 2° pannello (1 m. di vivagno, 16 m. a rov. per la m. rasata, 13 m. per il bordo come impostato).

Lav. secondo questa impostazione per altri 15 cm, poi per gli scalfi, diminuire 1 m. in ogni f. per 6 volte sui lati esterni dei 2 pannelli: nei f. sul LD, eseguire 1 acc. semplice a dir. sulla 2a e 3a m. del 1° pannello e 2 m. ins. a dir. sulla 3a e 2a m. prima della fine del 2° pannello; nei f. sul LR, eseguire 1 acc. semplice a rov. sulla 2a e 3a m. del 1° pannello e 2 m. ins. a rov. sulla 3a e 2a m. prima della fine del 2° pannello.

Alla fine delle diminuzioni restano 18 m. per ogni pannello.

Proseguire come impostato sulle 18 m. rimaste, lavorando a m. rasata dir. sulle sezioni a m. rasata dir. e a p. righe a rilievo sulle m. dei bordi. A 38 cm dalla fine della sezione a legaccio, intrecc. tutte le m.

DIETRO

Usando i f. n. 4,5 e il filato Lana Soffice, avv. 90 m.

Dal 1° al 57° f.: lav. a legaccio, eseguendo sempre la 1a m. di vivagno.

58° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a rov.

Proseguire a m. rasata diritta per altri 16 cm circa o fino a raggiungere il punto d'inizio degli scalfi dei 2 davanti, quindi realizzare gli scalfi del dietro come quelli dei 2 davanti, diminuendo 1 m. su entrambi i lati di ogni f. per 6 volte.

Continuare a m. rasata diritta sulle 78 m. rimaste. A 38 cm dalla fine della sezione a legaccio, intrecc. tutte le m.

MANICA (x 2)

Usando i f. n. 4,5 e il filato Lana Soffice, avv. 34 m. e iniziare realizzando il polsino.

Dal 1° al 40° f.: lav. tutte le m. a legaccio (pari a circa 13 cm di altezza), eseguendo sempre la 1a m. di vivagno.

Proseguire a m. rasata a dir., iniziando con 1 f. a rov. sul LR.

41° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav il resto delle m. a rov. Dal prossimo f. inserire vari aumenti per creare la manica a sbuffo.

42° f. (LD): 1 m. di vivagno, 1 aum., (1 m. a dir., 1 aum.) fino alla fine; raddopppiando il numero delle m. [68 m.]

43° giro: (LR): 1 m. di vivagno, lav. il resto delle m. a rov.

44° f. (LD): 1 m. di vivagno, 1 aum., (1 m. a dir., 1 aum.) fino alla fine; raddoppiando il numero delle m. [136 m.]

Continuare sullo stesso numero di m. fino a raggiungere 20 cm dal bordo a legaccio, quindi creare i giromanica, effettuando3 diminuzioni ogni 4 f. per 5 volte:

* 1° ferro con diminuzioni (LD): 1a m. di vivagno, 1 acc. semplice sulla 2a e 3a m. del ferro, lav. a dir. fino alle 2 m. centrali e su queste eseguire 1 acc. semplice, lav. a dir. fino a 3 m. dalla fine, 1 acc. semplice sulla 3a e 2a m. dalla fine, 1 m. a dir. nell'ultima m. [133 m.]

2° f. (LR): 1 m. di vivagno lav. tutte le altre m. a rov. 3° f. (LD): 1 m. di vivagno lav. tutte le altre m. a dir. 4° f. (LR): 1 m. di vivagno lav. tutte le altre m. a rov. * Rip. da * a * altre 4 volte. [121 m. alla fine della 5a serie di diminuzioni]

Ora, aumentare il numero delle diminuzioni per stringere la parte superiore della manica.

Ferro di andata con diminuzioni interne (LD): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir., 1 acc. doppia sulle 3 m. seg., (2 m. a dir., 1 acc. semplice) per 29 volte. [90 m.]

Ferro di ritorno (LR): 1 m. di vivagno lav. tutte le altre m. a rov.

Ferro di andata con diminuzioni esterne (LD): 1 m. di vivagno, 1 acc. semplice sulla 2a e 3a m. d'inizio, 1 m. a dir. fino a 3 m. dalla fine, 2 m. ins. a dir. sulla 3a e 2a m. dalla fine, 1 m. a dir. nell'ultima m. [88 m.] Ferro di ritorno (LR): 1 m. di vivagno lav. tutte le altre m. a rov.

Rip. gli ultimi 2 f. fino a restare con 4 m, raggiungendo circa 27 cm dal f. con le diminuzioni interne. Intrecc. le 4 m. rimaste.

Realizzare la seconda manica allo stesso modo.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Effettuare tutte le cuciture sul LR a punto macchina con l'ago da lana.

Iniziare cucendo le spalle e i fianchi, poi cucire i sottomanica e infine cucire i margini superiori delle maniche intorno agli scalfi.

Ricami (cornicette per le pietre acriliche nere): appoggiare una pietra acrilica (= perla) sul cencio della nonna e usando un pennarello, tracciare il contorno, poi disegnare un altro contorno ovale (perimetro esterno) attorno al perimetro interno, distanziando i 2 perimetri con uno spazio di 1 cm. Usando la for-

bice, ritagliare un rettangolino di tessuto attorno al perimetro esterno, lasciando un po' di margine in modo che il tessuto non si sfili. Disegnare e tagliare un numero di rettagolini di tessuto pari alle perle che si desidera applicare.

Posizionare a piacere, i rettangolini di tessuto sulla superficie a m. rasata dei 2 davanti, del dietro e delle maniche, quindi fissare ciascuno in posizione con 2 spilli. Infilare un filo di lana nella cruna dell'ago da ricamo e iniziare a ricamare a punto piatto e in modo fitto ogni cornicetta ovale, lasciando libero lo spazio interno di ciascuna. Sfilare delicatamente il cencio della nonna con delle pinzette. Tagliare e fissare i fili sul rov. di ogni ricamo. Usando l'ago e il filo da cucito nero, applicare 1 perla al centro di ogni cornicetta.