



# Filati Tre Sfere Studio 183S

## DIFFICOLTÀ

Media

## OCCORRENTE

**ARTICOLO cod. 0.466.05 (categoria borse) Cordino SWAN NABUK di TRE SFERE, di cui: 170 gr., col. f05-01 (Nero)**

**Uncinetto = n. 2,5**

**ALTRO** = ago tirafettuccia, ago e filo di cotone per cucire nero, tessuto per fodera col. crema o il colore desiderato, forbici, marcapunti, spilli, metro a nastro, 2 tracolline a mano in ecopelle nera con moschettoni argento (cod. 0.266.855), Set Borsa Queen (cod. 222.556)

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere-shop.com](http://www.tresfere-shop.com)

## PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, maglia alta, maglia alta doppia.

## ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro  
LR = lato rovescio del lavoro  
MP = marcapunti  
m. = maglia/e  
p. = punto/i  
avv. = avviare  
cat = catenella  
col. = colore  
lav. = lavorare  
mbss = maglia bassissima  
mb = maglia bassa  
ma = maglia alta  
mad = maglia alta doppia  
rip. = ripetere  
seg. = seguente  
unc. = uncinetto

## ESECUZIONE

### RIFINITURA DELLA FASCIA MINI QUEEN

La fascia in ecopelle "mini Queen" misura 56 cm di lunghezza.

Usando l'unc. n. 2,5 e il cordino Nabuk, eseguire 2 mb in ogni foro di ciascuno dei 2 lati lunghi della fascia, lavorando 3 mb nel 1° foro in modo da avere un numero di mb dispari su ogni lato.

### FIORE (x 24)

Formare un anello magico con il cordino Nabuk.

1° giro: 3 cat (sostituiscono la 1a ma), 23 ma nell'anello, tirare l'estremità del filo per stringere il cerchio magico, e chiudere con 1 mbss nella 3a cat d'inizio. [24 m.]

2° e 3° giro: lav. seguendo lo schema 1. Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere tra le m. la rimanenza di filo sul LR.

### ASSEMBLAGGIO DEI MOTIVI

Il pannello principale della borsa è formato da 2 sezioni di 11 fiori e da una fascia centrale in ecopelle. I lati della parte inferiore della borsa sono composti da 1 fiore ciascuno.

### SEZIONE A FIORI (x 2).

Iniziare ad assemblare i fiori di ogni sezione. Posizionare 11 fiori come mostra lo schema 2 e appuntarli insieme con dei MP o spilli, poi usando l'ago tirafettuccia e il cordino Nabuk, cucire 4 punti invisibili attraverso le 4 m. corrispondenti delle punte dei fiori da unire. Alla fine di ogni unione tra 2 petali non tagliare il filo, è preferibile inserire l'ago attraverso le m. ed eseguire dei piccoli punti sul LR per raggiungere i prossimi petali da unire.

Una volta completata l'unione dei motivi, eseguire 2 righe di rifinitura lungo il margine della fila di 6 fiori,

per pareggiare le altezze come mostra lo schema 2. Nel corso della 1a riga, controllare che il bordo di rifinitura sia pari al bordo di rifinitura della fascia in ecopelle, altrimenti adattare il numero delle catenelle che formano gli archi tra le ma e le mad; se necessario, adattare anche il numero delle mb del 2° giro, in modo che successivamente si effettui un'unione uniforme con la fascia.

#### CONFEZIONE E RIFINITURE

Facendo riferimento allo schema d'insieme 3, posizionare le 2 sezioni a fiori ai lati della fascia in ecopelle, quindi unire insieme i margini adiacenti delle 3 parti con una cucitura invisibile e uniforme, usando l'ago tirafettuccia e il cordino Nabuk.

Cucire i 2 fiori rimasti ai lati del pannello come mostra lo schema 3 (motivi evidenziati in rosso), piegare a metà il pannello (schema 4) e unire i petali esterni dei 2 fiori laterali ai petali corrispondenti del pannello seguendo le frecce di direzione nello schema 3, infine cucire insieme i petali A con i petali B corrispondenti dei 2 lati della borsa. Una volta completata la cucitura della borsa, controllare che sopra ciascuno dei 2 fiori laterali non sia rimasto uno spazio troppo grande, altrimenti aggiungere un altro fiore o avvicinare e cucire insieme i petali adiacenti cercando di non alterare la forma della borsa.

#### Rifinitura superiore della borsa

Eseguire 1 riga di rifinitura lungo i margini superiori della borsa, ai lati delle 2 estremità della fascia centrale.

Unire il cordino Nabuk in 1 mb all'estremità di una estremità della fascia e lav. delle mb in modo uniforme lungo le m. dei petali superiore di un lato dell'apertura della borsa fino all'estremità opposta della fascia, sostituendo le mb con le ma in corrispondenza della parte centrale, per pareggiare le altezze; al termine, tagliare il filo e chiudere, lasciando una lunga coda per stringere il margine. Infilare il filo di chiusura nella cruna dell'ago e passarlo attraverso le mb e ma della riga di rifinitura, poi tirare il filo per stringere e arricciare il bordo come si desidera e infine fissare la posizione con un paio di punti di cucitura.

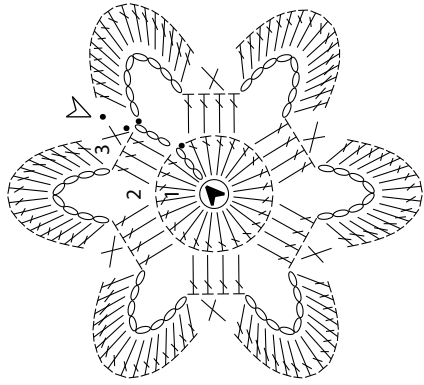
Rifinire in modo identico il margine superiore opposto della borsa.

Nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR.

Tagliare e confezionare la fodera a sacchetto in forma con l'interno della borsa, quindi cucire il margine superiore della fodera all'interno dell'apertura della borsa, lasciando liberi i fori di metallo della fascia per applicare le tracolline.

Agganciare i moschettoni delle tracolline alle estremità della fascia in ecopelle.

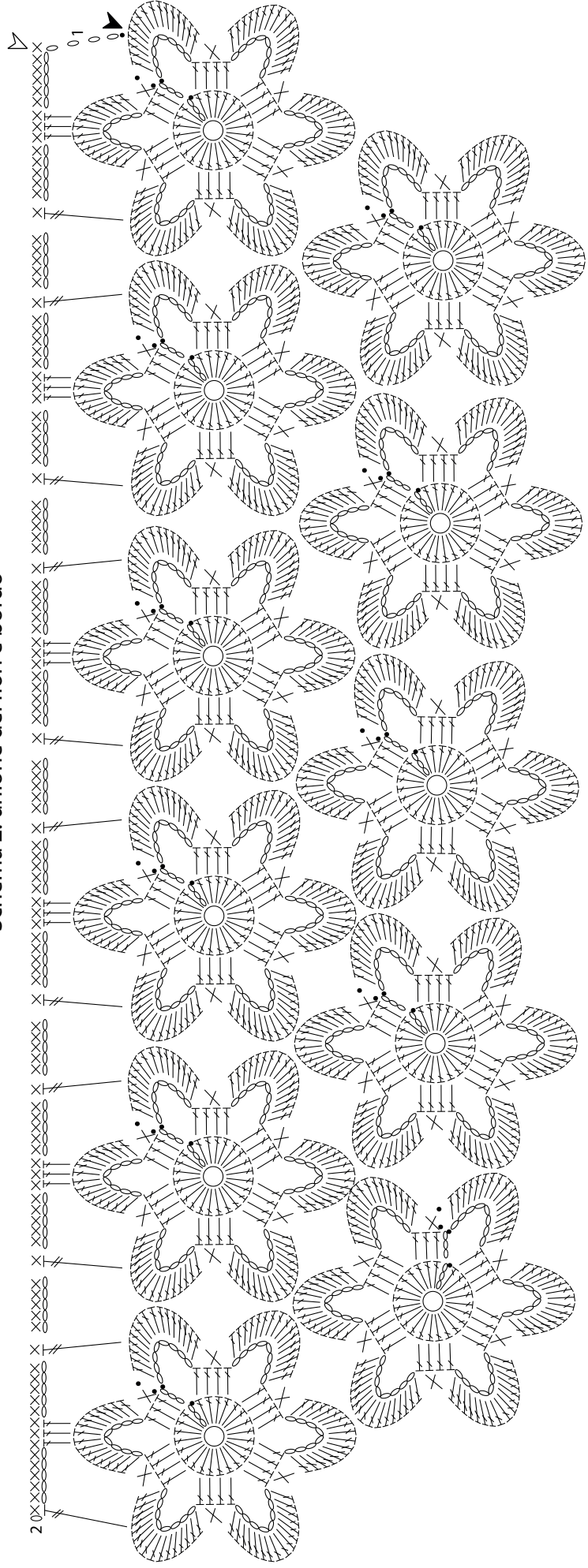
Schema 1: fiore



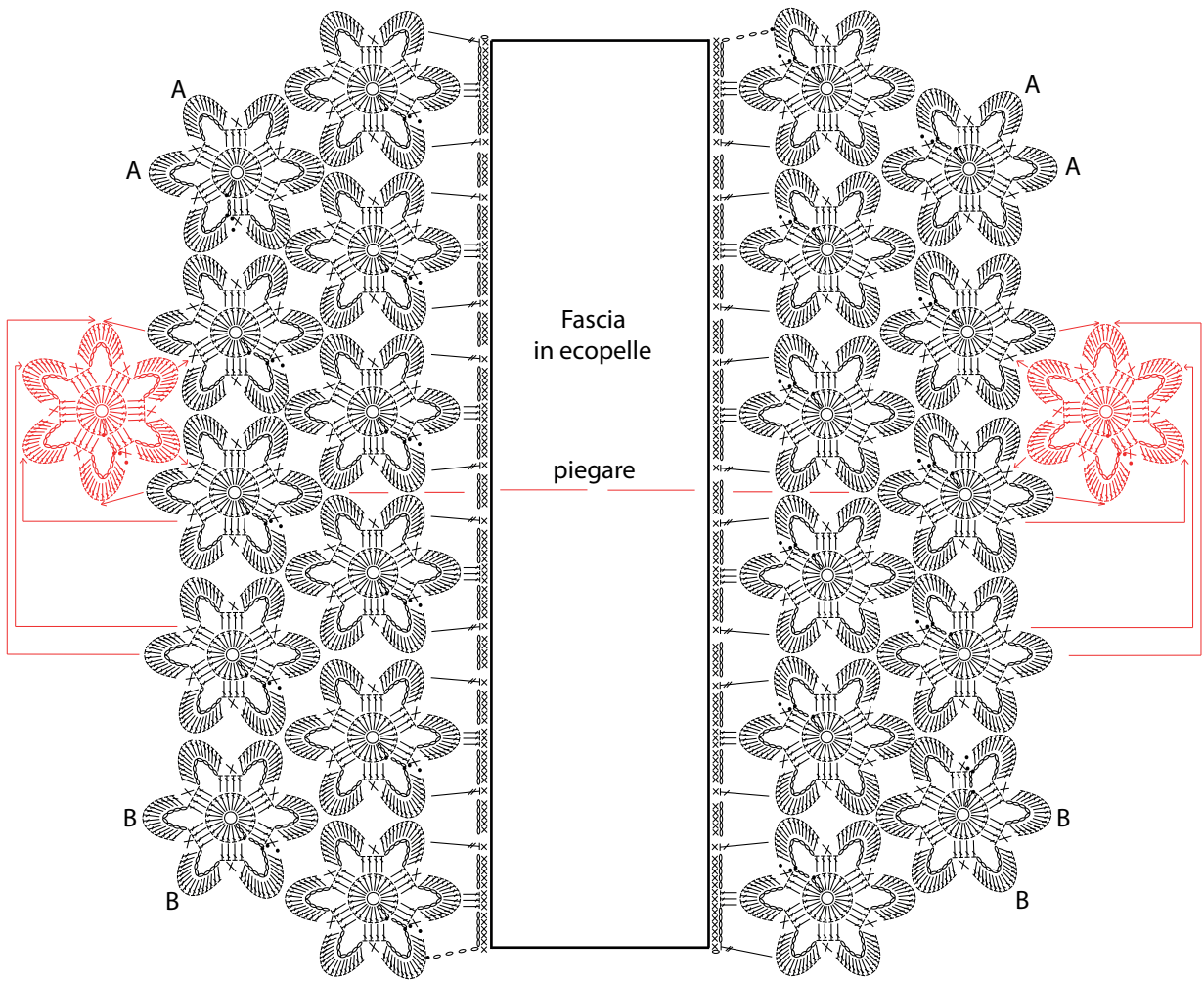
Legenda

- ▲ inizio
- △ fine
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ┆ m. alta
- ┆ m. alta doppia

Schema 2: unione dei fiori e bordo



Schema d'insieme 3: pannello della borsa



Schema 4: borsa con pannello piegato a metà

