



# Filati Tre Sferi Studio 209S

## DIFFICOLTÀ

Media

## OCCORRENTE

**ARTICOLO 0.466.02 (categoria borse) FETTUC-  
 CIA SWAN SKIN di TRE SFERE, 320 gr. col. F02-  
 05 (rosso)**

**UNCINETTI** = n. 4,5 e n. 6

**ALTRO** = ago tirafettuccia, ago e filo per cucire in tinta, spilli, marcapunti, pinze fermacarte, forbici, metro a nastro, 1 chiusura a molla nickel da 20 cm, fondo per borsa ecopelle da 20 cm, tessuto in raso per foderare la borsa.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere-shop.com](http://www.tresfere-shop.com)

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa.

Maglia bassa in costa dietro: inserire l'unc. solo nel filo posteriore della m. di base e lav. 1 mb normalmente.

## ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro  
 LR = lato rovescio del lavoro  
 MP = marcapunti  
 m. = maglia/e  
 avv. = avviare  
 cat = catenella  
 col. = colore  
 ins. = insieme  
 lav. = lavorare  
 mbss = maglia bassissima  
 mb = maglia bassa  
 rip. = ripetere  
 seg. = seguente  
 unc. = uncinetto

## ESECUZIONE

Iniziare lavorando un giro di punto catenella con l'unc. sulla superficie del fondo della borsa.

Giro di preparazione: inserire l'unc. n. 4,5 in un foro qualsiasi del fondo per borse (base), dal LD al LR, formare un cappietto con la fettuccia, posizionarlo sull'unc. e tirarlo attraverso il foro sul LD. Tenendo sempre il filo di lavoro dietro alla base, (inserire l'unc. nel foro seg., gettare il filo ed estrarre un'asola attraverso il foro e attraverso l'anello di lavoro sull'unc.) rip. in ogni foro seg. attorno al perimetro della base. Una volta lavorata l'ultima cat nell'ultimo foro disponibile, chiudere il giro nel modo seg.: tagliare il filo e sfilarlo, inserire l'unc. sotto ai 2 fili della prima cat del giro, agganciare la coda del filo e tirarla di nuovo sotto ai 2 fili della stessa cat, inserire l'unc. attraverso il foro precedente e al centro l'ultima cat del giro (dal basso verso l'alto), agganciare la coda e tirarla verso il basso sul LR della base, tirare la coda per ricreare la finta asola, infine nascondere tra le m. sul LR la rimanenza di filo.

1° giro: cambiare con l'unc. n. 6 e unire la fettuccia nel filo posteriore della 1a cat di

base, quindi lav. 2 mb in costa dietro in ogni cat del giro e (1 mb, 1 cat, 1 mb) in

costa dietro nella cat di ciascuno dei 4 angoli.

Fare attenzione a lavorare sempre con una tensione morbida.

Chiudere il giro in modo invisibile: allungare leggermente l'anello di lavoro, sfilare l'unc. e tenendo il filo di lavoro sul LR, inserire l'unc. nella 1a mb del giro (da dietro in avanti), agganciare l'anello di lavoro e tirarlo attraverso la mb (dal davanti verso il dietro, tirare il filo per stringere leggermente l'anello di lavoro, sfilare nuovamente l'unc dall'anello di lavoro e tenendolo fermo con le dita, inserire l'unc. nell'asolina precedente, gettare il filo e tirarlo attraverso l'asolina, posizionare di nuovo l'anello di lavoro

sull'unc., gettare il filo e tirarlo attraverso i 2 anelli sull'unc. chiudendo il punto.

2° giro: 1 mb in costa dietro in ogni m. del giro e dopo aver lavorato l'ultima mb in costa, chiudere il giro in modo invisibile come alla fine del 1° giro, facendo attenzione a inserire l'unc. nella prima mb e non nei primi 2 fili in diagonale.

3° giro: 1 mb in ogni m. del giro, chiudendo in modo invisibile come spiegato nei 2 giri precedenti.

Proseguire a mb, ripetendo il 3° giro fino a raggiungere 16 cm di altezza. Alla fine dell'ultimo giro, tagliare il filo e chiudere.

Prima di proseguire, inserire 4 MP (A, B, C e D) tra le m. dell'ultimo giro per impostare la successiva unione con la molla: appiattire l'apertura della borsa, lasciando metà delle maglie sul davanti e metà sul dietro, quindi inserire 1 MP-A al centro del 1° lato, 1 MP-B al centro davanti, 1 MP-C al centro del 2° lato e 1 MP-D al centro dietro. Lasciare la borsa momentaneamente da parte.

Prendere la molla e unire il filo su un lato del telaio subito dopo la piccola cerniera, quindi lav. delle mb in modo fitto intorno alla prima metà del telaio per rivestirla, nascondendo contemporaneamente la coda di avvio. Interrompere il lavoro appena prima dell'altra cerniera sul lato opposto della molla; tagliare il filo e chiudere, lasciando una coda molto lunga per cucire attorno alla circonferenza della borsa.

Ripetere la stessa operazione, per rivestire in modo fitto l'altra metà del telaio, facendo attenzione che le 2 cerniere rimangano libere.

## **CONFEZIONE E RIFINITURE**

Prendere la molla e appoggiarla aperta attorno al margine superiore della borsa, posizionando le 2 cerniere sopra i 2 marcapunti laterali (B e D), fissare le parti in posizione con delle pinze fermacarte, poi iniziare a cucire insieme le 2 parti sul LD come segue: usando l'ago tirafettuccia e una coda di fettuccia del rivestimento della molla, eseguire il 1° punto di cucitura dopo il 1° MP laterale (MP-A), lasciando le 2 m. sotto la cerniera libere, quindi cucire le mb della borsa insieme alle mb del rivestimento della molla, inserendo l'ago solo attraverso i fili posteriori o esterni delle m. corrispondenti da unire. Una volta arrivati a 4 m. dal MP-B sul centro davanti, proseguire solo sulle m. della borsa, cucendo a soprappiglio intorno alle 4 m. prima del MP e intorno alle 4 m. dopo il MP, in questo modo si crea l'apertura della prima maniglia. Riprendere a cucire le m. della borsa insieme alle m. della molla fino al MP-C, quindi cucire a soprappiglio solo intorno alle 2 m. della borsa sotto alla cerniera, in modo da lasciarla libera. Tagliare il filo.

Usare l'altra coda di fettuccia della molla per cucire le m. dell'altra metà del telaio insieme alle m. rima-

ste della borsa, ripetendo lo stesso procedimento e lasciando un'apertura di 8 m. a cavallo del MP-D per la seconda maniglia.

Nascondere ogni rimanenza di fettuccia tra le m. sul LR, usando l'ago.

Confezionare una fodera a sacchetto in misura con l'interno della borsetta.