



# Filati Tre Sferi Studio 225S

## DIFFICOLTÀ

Facile

## OCCORRENTE

**ARTICOLO 437.02** (categoria borse) **CORDINO SWAN COTTON** di **TRE SFERE**, 250 gr per ognuno dei seguente colori: **S437-2501** (nero), **S437-2520** (turchese)

**FERRI LINEARI** = n. 6 o n. 5,5 (in base alla propria tensione di lavoro)

**UNCINETTI** = n. 3,5 e n. 5

**ALTRO** = ago da lana con la cruna in silicone, ago e filo nero per cucire, spilli, forbici, metro a nastro, feltro nero per la fodera da 3 mm di spessore, 2 chiusure borsa Easy cm 9x2 similpelle (cod. 0.266.851-01) 1 manico intrecciato (cod. 0.266.053-1 nero), 1 chiusura a calamita o 1 cerniera (facoltativa)

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere-shop.com](http://www.tresfere-shop.com)

## CAMPIONE

10 x 10 cm = 14 m. x 20 f. (o righe) lavorati a maglia rasata diritta con i ferri n. 6

## PUNTI IMPIEGATI CON I FERRI

Maglia rasata diritta.

Intreccio semplice delle maglie: lav. 2 m. a dir., accavallare la 1a sulla 2a m., (1 m. a dir., accavallare la 1a sulla 2a m. del f. destro), rip. fino a chiudere tutte le m. indicate.

Maglia di vivagno: passare la 1a m. di ogni f. come si presenta e senza lavorarla.

## PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Punto gambero: si lavora come la maglia bassa, procedendo da sinistra verso destra.

## ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

m. = maglia/e

f. = ferro/i

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

unc. = uncinetto

## NOTE

La borsa è composto da 2 pannelli uguali (davanti e dietro) e da 1 fascia giroborsa che comprende i lati e il fondo. Tutte le parti sono lavorate separatamente e unite insieme alla fine.

La fascia giroborsa è formata da un numero elevato di maglie, per facilitare il lavoro è possibile usare dei ferri circolari con cavetto da 100 cm e procedere in ferri di andata e ritorno, oppure usare dei ferri lineari lunghi; in entrambi i casi usare sempre dei f. n. 6.

## ESECUZIONE

PANNELLI (x 2)

Usando i ferri e il cordino nero, avv 45 m. e lav. a m. rasata diritta.

1° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a rov.

2° f. (LD): 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a dir.

3° f. (LR): 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a rov.

Cambiare con il col. turchese, lasciando il filo nero sul lato del lavoro.

NB: quando si unisce il nuovo colore lavorare la 1a m. del f. anzichè eseguire la m di vivagno.

4° f.: lav. tutte le m. a dir.

5° f.: 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a rov.

6° f.: 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a dir.

7° f.: 1 m. di vivagno, lav. tutte le m. a rov.

Lasciare il filo turchese sul lato del lavoro e ripren-

dere il filo nero in sospeso, quindi rip. dal 4° al 7° f. con il filo nero.

Proseguire a m. rasata diritta, cambiando colore ogni 4 f. fino a completare 19 strisce, di cui l'ultima striscia e realizzata con il filo nero.

Intrecc. morbidamente tutte le m. e al termine, non tagliare il filo.

Il pannello misura circa 38 cm in larghezza e 32 cm in altezza; le strisce bicolori della borsa si posizionano verticalmente.

Riprendere il filo nero e usando l'unc. n. 5, eseguire 1 giro di rifinitura a mb attorno al perimetro del pannello. Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere ogni rimanenza di filo tra le m sul LR.

Realizzare il secondo pannello con lo stesso procedimento.

### **FASCIA GIROBORSA**

Usando i ferri e il cordino turchese, avv. 164 m. Lavorare a m. rasata con lo stesso procedimento dei pannelli, alternando i 2 colori come indicato. A circa 9 cm dall'inizio e terminando con una striscia turchese, intrecc. tutte le m., quindi eseguire un giro di rifinitura a mb attorno al perimetro, usando l'unc. n. 5 e il cordino nero.

Tagliare il filo e chiudere, poi nascondere ogni rimanenza di filo tra le m sul LR.

### **CONFEZIONE E RIFINITURE**

Dal feltro nero, tagliare 2 rettangoli da 37 x 31 cm per il davanti e il dietro, 2 strisce per i laterali da 31 x 9 cm e 1 striscia per il fondo da 37 x 9 cm.

Appuntare con gli spilli i rettangoli di feltro sul LR dei 2 pannelli, facendo attenzione a lasciare liberi i bordi di rifinitura. Usando l'ago da cucito e il filo nero, cucire le parti in posizione.

Prima di foderare la fascia giroborsa, inserire 1 MP al centro di un lato lungo, quindi posizionare e cucire la striscia di feltro da 37 x 9 cm al centro dalla fascia giroborsa (LR), facendo riferimento al MP e assicurandosi di lasciare il giro di rifinitura a mb libero; questa fascia corrisponde al fondo della borsa. Proseguire cucendo un lato corto delle strisce di feltro da 31x 9 cm ai 2 lati corti della striscia centrale di feltro, quindi cucire i 2 lati lunghi delle 2 strisce laterali di feltro alle 2 sezioni laterali della fascia giroborsa senza cucire l'ultimo lato corto della fodera.

Usando l'ago da cucito e il filo nero e iniziando dal centro della fascia giroborsa, cucire i lati lunghi attorno a 3 lati dei 2 pannelli (lati e fondo), creando la classica forma a scatola. Dopo avere completato la cucitura, è possibile notare che parte delle estremità del giroborsa rimangono libere (= linguette); queste servono per rinforzare la parte superiore dei laterali in cui si effettua il collegamento con i moschettoni della tracolla.

Ripiegare ogni linguetta nello spazio rimasto aperto tra il giroborsa e il feltro alle 2 estremità del giro-

borsa.

Ora, piegare a metà verso l'interno della borsa la parte superiore di ogni laterale, creando i soffietti, quindi eseguire una cucitura di 3 cm sopra i soffietti per mantenerli in posizione e unirli ai margini corrispondenti del davanti e del dietro; il punto di piegatura di ogni soffietto rimane libero.

Usando l'unc. n. 3,5 e il cordino nero, rifinire e rinforzare tutte le linee di cucitura della borsa a punto gambero sul LD, lavorando a mbss sulle cuciture dei soffietti.

Fissaggio delle chiusure in similpelle: avvicinare i bordi della parte superiore di un lato della borsa, poi usando l'ago con la cruna in silicone e il cordino turchese, eseguire dei punti di cucitura, rinforzando la parte centrale di questa sezione per circa 5 cm sotto al margine superiore. Cucire la parte più piccola della chiusura in similpelle sulla cucitura appena eseguita. Sovrapporre e chiudere il bottone a pressione della linguetta in similpelle sulla parte cucita precedentemente, posizionando la linguetta in verticale, infine cucire l'estremità opposta della linguetta sopra il soffietto chiuso formando un'asola. Ripetere lo stesso procedimento sul lato opposto della borsa.