



Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfereshop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, mezza maglia alta, maglia alta.

Maglia bassa in costa dietro: inserire l'unc. solo nel filo posteriore di 1 m. di base e lav. 1 mb normalmente.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

m. = maglia/e

p. = punto

aum. = aumento

avv. = avviare

cat. = catenella

col. = colore

dim. = diminuzione

lav. = lavorare

mbss = maglia bassissima

mb = maglia bassa

mma = mezza maglia alta

ma = maglia alta

quad. = quadretto

rip. = ripetere

seg. = seguente

unc. = uncinetto

NOTE

L'abito è composto da un corpetto, da una gonna e dalle maniche, ciascuna delle quali è formata a sua volta da varie sezioni realizzate in vari colori e punti all'uncinetto. lavorando a punto rete filet o a punto granny.

Corpetto anteriore: 1 pannello centrale formato da 3 sezioni e 2 fasce laterali ciascuna formata da 2 sezioni.

Corpetto posteriore: 2 pannelli a punto rete filet.

Gonna anteriore: 1 pannello centrale formato da 3 sezioni e 2 fasce laterali ciascuna formata da 2 sezioni.

Gonna posteriore: 2 pannelli a punto rete filet.

Manica (x 2): 1 pannello formato da 2 sezioni a punto rete filet.

Tutte le parti sono lavorate separatamente e unite insieme da inserti decorativi tranne i fianchi.

CORPETTO ANTERIORE

PANNELLO CENTRALE (corpetto anteriore)

Il pannello è formato 1 fascia a rete filet e 2 fasce granny, ciascuna in un diverso colore.

Prima sezione

Usando il filo fucsia, avv. 50 cat + 3 per girare.

1a riga: 1 ma nella 5a cat dall'unc., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella cat seg.), rip. per tutta la riga, 2 cat per girare (le 2 cat di rotazione non contano



Filati Tre Sferi Studio 233P

DIFFICOLTA'

Elevata

TAGLIA

40-42

OCCORRENTE

ARTICOLO 0.468.2 (categoria cotone) COTONE FIOCCO di TRE SFERE, 9 gomitoli col. nero TAL1-7555; 1 gomitolo per ognuno dei seguenti col.: giallo TAL1-7228, fucsia TAL1-7386, viola TAL1-7431, verde TAL1-7620, blu TAL1-7644, arancione TAL1-7265

UNCINETTO = n. 3

ALTRO = ago da lana, spilli, marcapunti, forbici, metro a nastro, 1 cerniera da circa 90 cm di lunghezza (la cerniera dovrà essere lunga dalla nuca al fondo dell'abito), 2 bobine da 5 metri di catena oro (cod. 26681), 1 pinza per aprire le maglie della catena.

come m.).

Dalla 2a alla 5a riga: 1 ma nella stessa m. di base delle 2 cat, 1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat. di base, 1 ma nella ma seg.) rip. fino alla fine della riga, lavorando l'ultima ma nella 3a delle 4 cat d'inizio della riga precedente, girare.

Proseguire lavorando attorno ai 4 lati della fascia.

1° giro di rifinitura: 1 cat (non conta come m.), 1 mb nella stessa m. di base della cat, 1 mb in ogni spazio di cat e in ogni m., rip. per tutto il giro, eseguendo (1 mb, 1 cat, 1 mb) in ogni angolo; 1 mbss nella 1a mb del giro; tagliare il filo e chiudere.

Seconda sezione

1a riga: tenendo la fascia in orizzontale, unire il filo nero nell'angolo superiore destro e lav. 1 mb in costa dietro in ogni m. della riga fino all'angolo seg.

Proseguire a punto granny.

2a riga: 2 cat (non conta come m. anche nelle righe seg.), 3 ma nella stessa m. di base delle 2 cat, (saltare 2 m., 3 ma nella m. seg.) per tutta la riga, terminando l'ultima ripetizione con 1 ma nell'ultima m., girare.

Dalla 3a riga all'8a riga: 3 cat e 2 ma nel 1° spazio di base tra l'ultima ma e il gruppo di 3 ma della riga precedente, 3 ma in ogni spazio seg. tra 2 gruppi di 3 ma, girare.

Tagliare il filo e chiudere.

Terza sezione

Tenendo la fascia in orizzontale, unire il filo arancione nell'angolo superiore destro e lav. 1 mb in costa dietro in ogni m. della riga fino all'angolo seg. girare e lav. 7 righe a punto granny come nella seconda sezione. Tagliare il filo e chiudere.

Giro di rifinitura del pannello (LD): unire il filo nero nell'angolo superiore destro (inizio del lato corto della fascia fucsia) e lav. 2 cat (sostituiscono la 1a mma), poi lav. a mma in modo uniforme attorno al perimetro del pannello, lavorando (1 mma, 2 cat, 1 mma) in ogni angolo; chiudere con 1 mbss nella 2a cat d'inizio. Tagliare il filo e chiudere. Nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR (= affrancatura dei fili).

FASCIA LATERALE DESTRA (corpetto anteriore)

Prima sezione

Questa sezione si posizionerà a lato del pannello centrale e inizia a sagomare lo scalfio.

Usando l'unc. 3 mm e il filo giallo, avv. 84 cat + 3 per girare.

1a riga (LD): 3 ma nella 5a cat dall'unc., (saltare 2 cat di base, 3 ma nella cat seg.) per 27 volte, saltare 1 cat e lav. 1 ma nell'ultima cat della riga, girare. Proseguire seguendo lo schema 1. Dopo avere completato la 7a riga, girare e sul LD, eseguire 1 giro di rifinitura a mb attorno al perimetro, lavorando (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni angolo e se neces-

sario eseguire delle mma o ma sul margine del giro-romanica per pareggiare le altezze; terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere.

Seconda sezione

Questa sezione è quella che completa lo scalfio e finisce sul fianco del corpetto.

1a riga (LD): unire il filo nero nella 1a m. del giro di rifinitura della prima sezione (angolo corrispondente alla base dello scalfio) e lav. 1 cat per fissare il filo, quindi eseguire 1 mb in costa dietro in ogni mb lungo il lato lungo e inclinato fino all'angolo opposto, girare.

2a riga (LR): 4 cat (sostituiscono la 1a ma e 1 cat anche nelle righe seg.), saltare 1 mb, 1 ma nella mb seg., (1 cat, saltare 1 mb, 1 ma nella mb seg.) per 20 volte, girare lasciando il resto delle m. non lavorate per continuare la sagomatura dello scalfio. [21 quad. vuoti]

3a riga: 1 cat per spostare la lavorazione di 1 quad., quindi lav. 1 mbss. nella ma seg., 4 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg.) per 19 volte, girare. [20 quad vuoti]

4a riga: 4 cat, saltare il 1° spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg.) per 18 volte, girare lasciando l'ultimo quad. vuoto non lavorato. [19 quad vuoti]

5a riga: 1 cat per spostare la lavorazione di 1 quad., quindi lav. 1 mbss. nella ma seg., 4 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg.) per 17 volte, girare. [18 quad vuoti]

6a riga: 4 cat, saltare il 1° spazio di 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 spazio di 1 cat, 1 ma nella mb seg.) per 17 volte, girare. [18 quad vuoti]

Giro di rifinitura: eseguire 1 giro di rifinitura a mb attorno al perimetro della fascia laterale destra, eseguendo (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni angolo e se necessario, lav. delle mma o ma sul margine dello scalfio, per pareggiare le altezze; terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere.

FASCIA LATERALE DESTRA (corpetto anteriore)

Avv. 86 cat con il filo verde e lav. come indicato nello schema 2.

Alla fine del 7° giro, tagliare il filo verde e proseguire con il filo nero come indicato.→

Usando il filo nero, rifinire il pannello con 1 giro di mb (LD), eseguendo (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni angolo e se necessario, lav. delle mma o ma sul margine dello scalfio, per pareggiare le altezze; terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere.

UNIONE DELLE PARTI DEL CORPETTO ANTERIORE

Realizzare 2 inserti pari al lato più lungo di ogni fascia laterale e 1 inserto pari al lato corto superiore del pannello centrale.

Inserti con la catena

Tagliare 3 segmenti di catena pari alle lunghezze necessarie.

Per ogni segmento di catena, procedere in questo modo: usando l'ago da lana e una gugliata di filato nero adatta alla lunghezza della catena.

Giro di preparazione a punto festone: lav. 1 punto festone nel forellino grande posizionato ogni 2 maglie di catena. Procedere in questo modo su entrambi i lati della catena, creando le asole che faranno da base per la lavorazione a mb del 1° giro dell'inserto. 1° giro: lav. 2 mb in ogni asola del punto festone. Tagliare il filo e chiudere.

Sul LR, posizionare i 2 inserti tra le fasce laterali e il pannello centrale, quindi unire ciascuna ai margini adiacenti con 1 riga di mb, inserendo l'unc. attraverso ogni coppia di m. di entrambi gli strati, tenendo presente che nella parte superiore del corpetto (scollo), l'inserto andrà unito solo alla fascia laterale corrispondente.

Una volta unite le 2 fasce laterali al pannello centrale, eseguire un inserto per il margine superiore del pannello centrale, in modo da completare la rifinitura dello scollo. Affrancare tutti i fili.

GONNA ANTERIORE

PANNELLO CENTRALE (gonna anteriore)

Realizzare 1 pannello centrale con lo stesso procedimento del pannello centrale del corpetto.

Usando il filo fucsia, avv. 89 cat + 4 per alzare il lavoro.

1a riga: 1 ma nella 5a cat dall'unc., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella cat seg.) per 43 volte, girare. [44 quad. vuoti]

Proseguire come per il pannello centrale del corpetto, alternando le lavorazioni e i colori come indicato.

FASCIA LATERALE DESTRA (gonna anteriore)

Usando il filo giallo, avv. 89 cat + 4 per alzare il lavoro. Proseguire a punto granny seguendo lo schema 3, cambiando con il filo nero alla fine dell'8a riga.

Lav. la 9a riga a mb in costa dietro, poi lav. dalla 10a alla 17a riga a rete filet, ripetendo la 10a riga dello schema 3.

Al termine, sempre con il filo nero eseguire 1 giro di mb attorno al perimetro del pannello, lavorando (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni m. d'angolo; terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere.

Affrancare i fili.

FASCIA LATERALE SINISTRA (gonna anteriore)

Usando il filo verde, avv. 91 cat + 4 per girare. Lav. a rete filet.

1a riga: 1 ma nella 5a cat dall'unc., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella cat seg.) per 44 volte, girare. [45 quad. vuoti]

Dalla 2a alla 4a riga: lav. a rete filet su 45 quad. vuoti.

5a riga: lav. 7 quad. alternando 1 cat e 1 mma, lav.

il resto dei quadr. alternando normalmente 1 cat e 1 ma.

6a riga: 35 quad. alternando 1 cat e 1 ma, 10 quad. alternando 1 cat e 1 mma.

7a riga: lav. 10 quad. alternando 1 cat e 1 mma, lav. il resto dei quad. alternando normalmente 1 cat e 1 ma.

8a riga: 1 mb in ogni cat e in ogni m.

Unire il filo nero e lav. 1 mb in costa dietro in ogni m. quindi proseguire a p. rete per 8 righe come per la fascia laterale sinistra, al termine eseguire 1 giro di rifinitura a mb attorno al pannello. Tagliare il filo e chiudere.

Affrancare i fili.

UNIONE DELLE PARTI DELLA GONNA ANTERIORE

Realizzare 2 inserti con catena, la cui lunghezza deve essere pari all'altezza delle fasce laterali e del pannello centrale. Posizionare i 2 inserti tra il pannello centrale e le 2 fasce laterali, quindi unirle con lo stesso procedimento del corpetto anteriore. Realizzare 1 inserto la cui lunghezza deve essere pari alla larghezza del margine superiore della gonna. Posizionare l'inserto tra la gonna e il corpetto anteriore come se fosse una cintura, quindi unire i margini corrispondenti con 1 riga di mb sul LR, completando la parte anteriore dell'abito.

PANNELLO POSTERIORE DELLA GONNA (x 2)

Usando il filo nero, avv. 91 cat + 4 per girare. Lav. a rete filet.

1a riga: 1 ma nella 5a cat dall'unc., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella cat seg.) per 44 volte, girare. [45 quad. vuoti]

Dalla 2a alla 17a riga: lav. a rete filet su 45 quad. vuoti.

18a riga: lav. 35 quad. alternando 1 cat e 1 ma, 10 quad. alternando 1 cat e 1 mma, girare lasciando gli ultimi 4 quad. non lavorati.

19a riga: 1 mbss nello spazio di 1 cat, 1 mbss nella ma seg. poi lav. 5 quad. alternando 1 cat e 1 mma, quindi lav. il resto dei quad. alternando 1 cat e 1 ma.

20a riga: lav. normalmente 38 quad a rete filet, 1 mb nello spazio seg. di 1 cat, 1 cat per girare

21a riga: 1 mbss nella 1a ma, 1 mbss nello spazio di 1 cat, 1 mbss nella ma seg., quindi lav. 5 quad. alternando 1 cat e 1 mma, lav. il resto dei quad. alternando 1 cat e 1 ma fino alla fine. Tagliare il filo e chiudere.

Rifinire il perimetro del pannello con 1 giro di mb.

Realizzare il 2° pannello allo stesso modo, effettuando le diminuzioni in modo speculare.

Usando il filo nero, unire a mb (LR) i margini laterali dei 2 pannelli della gonna posteriore insieme a quelli della gonna anteriore.

PANNELLO POSTERIORE del corpetto (x 2)

Usando il filo nero, avv. 85 cat. + 4 per girare.

Iniziando nella 5a dall'unc. lav. a punto rete per 12

righe.

13a riga: 32 quad. di ma, 1 cat, saltare lo spazio di 1 cat, 1 mb nella ma seg., lasciare i 10 quad. rimasti non lavorati.

14a riga: (1 mbss nella cat seg., 1 mbss nella ma seg.) per 6 volte, pari a 6 quad., 4 cat e proseguire a p. rete sul resto dei quad.

15a riga: lav. 26 quad. a punto rete.

16a riga: (1 mbss nella cat seg., 1 mbss nella ma seg.) per 2 volte, pari a 2 quad., 1 cat, 1 ma nella ma seg., quindi lav. a punto rete sul resto delle m.

17a riga: 23 quad. a punto rete.

18a riga: come la 16a riga.

Eseguire 1 giro di mb attorno al perimetro del pannello, lavorando (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni m. d'angolo; terminare con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere.

Realizzare il secondo pannello allo stesso modo effettuando le diminuzioni in modo speculare.

Unire a mb il lato corto (corrispondente alla 18a riga) del pannello posteriore lungo il fianco e la spalla corrispondente (dir contro dir) del corpetto anteriore, inserendo l'unc. attraverso ogni coppia di mb di entrambi i margini da unire. Rip. lo stesso procedimento per unire l'altro pannello posteriore.

Realizzare 2 inserti con catena da posizionare tra le 2 parti posteriori della gonna e le 2 parti posteriori del corpetto, completando la parte posteriore destra e la parte posteriore sinistra dell'abito.

Sul retro verrà applicata una lunga cerniera che partirà dal collo fino al fondo dell'abito.

CONFEZIONE E RIFINITURA

Cucire la cerniera tra i 2 inserti al centro dietro, procedendo dallo scollo al fondo dell'abito.

Realizzare 1 inserto pari alla larghezza del fondo dell'abito (davanti/dietro), lavorando a punto festone solo su un lato della catena, quindi unire a mb (LR) il margine di mb dell'inserto lungo il margine inferiore dell'abito.

Affrancare i fili.

MANICHE (x 2)

Per la manica destra, iniziare con il col. blu, mentre per la manica sinistra iniziare con il col. viola.

Sezione laterale colorata

Avv. 90 cat + 4 per voltare

1a riga: 1 ma nella 5a cat dall'unc., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella cat seg.) rip. fino alla fine della riga, girare.

2a riga: (sostituiscono la 1a ma e 1 cat anche nelle righe seg.), saltare 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. per tutta la riga, sostituendo la ma dell'ultima ripetizione con 1 aum., ossia lavorando (1 ma, 1 cat, 1 ma) nella 3a delle 4 cat d'inizio della riga precedente, girare.

3a riga: 4 cat, 1 ma nella stessa m. di base delle 4 cat. (= 1 aum.), (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. fino alla fine della riga.

Gli aumenti si effettuano sempre sullo stesso lato della manica, aggiungendo 1 quad. vuoto in ogni riga.

4a riga: rip. la 2a riga.

5a riga: rip. la 3a riga.

Per la sezione laterale destra, girare il lavoro ed eseguire 1 giro di rifinitura a mb, eseguendo (2 mb, 2 cat e 2 mb) in ogni angolo; 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere. Per la sezione laterale sinistra non girare il lavoro e rifinire la fascia allo stesso modo.

Proseguire sul lato lungo della sezione laterale, tenendo presente che per la sezione laterale destra si inizierà nell'angolo con il lato corto diritto, mentre per la sezione laterale sinistra si inizierà nell'angolo con il lato corto inclinato.

Sezione nera (centro e lato)

1a riga: unire il filo nero nell'angolo destro della fascia blu (angolo superiore del lato corto diritto) e lav. 1 mb in costa dietro in ogni m. della riga sul lato lungo della fascia, girare.

2a riga: 4 cat, 1 ma nella stessa m. di base delle cat (= 1 aum.), (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. per tutta la riga, girare.

3a riga: 4 cat, saltare 1 cat, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. per tutta la riga, sostituendo la ma dell'ultima ripetizione con 1 aum., ossia lavorando (1 ma, 1 cat, 1 ma) nella 3a delle 4 cat d'inizio della riga precedente, girare.

4a riga: rip. la 2a riga.

5a riga: rip. la 3a riga.

6a riga: rip. la 2a riga.

Dalla 7a alla 12a riga: 4 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.), rip. per tutta la riga lavorando l'ultima ma nella 3a delle 4 cat d'inizio della riga precedente.

Quando si realizza la sezione nera sulla fascia sinistra, lav. con lo stesso procedimento, effettuando gli aumenti in modo speculare.

Dalla prossima riga iniziare a inserire le diminuzioni sullo stesso lato degli aumenti.

13a riga: 4 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.), rip. fino a 3 m. dalla fine, quindi eseguire 2 ma chiuse ins., lavorando la 1a gamba sull'ultima ma, saltando 1 cat e lavorando la seconda gamba nella 3a delle 4 cat d'inizio della riga precedente, girare.

14a riga: 4 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. per tutta la riga, girare.

15a riga: 1 mbss in ogni ma e cat fino a saltare i primi 14 quad., saltare la cat seg. e lav. 1 ma nella ma seg. (= 1 dim.), (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. fino a 3 m. dalla fine (= 38 quad. a punto rete), quindi effettuare 1 diminuzione finale come nella 13a riga, girare.

16a riga: 36 quad. a punto rete, saltare 1 cat di base e lav. 1 mb nella ma seg. (1 dim.), girare.

17a riga: 1 mbss in ogni ma e cat fino a saltare i primi 6 quad., 4 cat, saltare la cat seg. e lav. 1 ma nella ma seg., (1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg.) rip. per 29 volte, girare.

18a riga: 1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma nella ma seg. (= 1 dim.), 25 quad. a p. rete, saltare 1 cat e lav. 1 mb nella ma seg. (= 1 dim.), girare.

19a riga: 1 mbss in ogni ma e cat fino a saltare i primi 4 quad. vuoti, 4 cat, saltare la cat seg. e lav. 1 ma nella ma seg., proseguire lavorando altri 19 quad. a punto rete, quindi effettuare 1 dim. finale come nella 13a riga, girare.

20a riga: 1 cat, saltare 1 cat di base, 1 ma non chiusa nella ma seg., saltare 1 cat di base, 1 ma non chiusa nella m. seg., gettare il filo e chiudere tutte le m. sull'unc. (= 1 dim. doppia), 16 quad. a p. rete, saltare 1 cat e lav. 1 mb nella ma seg., girare.

21° giro (LD): proseguire a mb attorno al perimetro del pannello, lavorando (2 mb, 2 cat e 2 mb) in ogni angolo, 1 mb nella 1a mb del giro. Quando si lavorando le 2 maniche assicurarsi di lav. il giro di rifinitura sul LD. Tagliare il filo e chiudere.

Realizzare la 2a manica allo stesso modo, inserendo gli aumenti e le diminuzioni in modo speculare.

Per chiudere le 2 maniche a cilindro realizzare 1 inserto con catena per ciascuna. Posizionare 1 inserto tra i margini laterali di 1 manica e unire i margini dell'inserto insieme ai margini laterali corrispondenti con 1 riga di mb sul LR.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Unione delle maniche: lungo il margine superiore della manica, a destra dell'inserto, contare 3 righe di margine a punto rete sulla sezione nera (dopo la sezione blu) e inserire 1 MP, poi agganciare lo stesso MP nella m. corrispondente alla base dello scalfio anteriore; sull'altro lato del margine superiore della manica, contare 7 righe di punto rete sulla sezione nera dopo l'inserto e inserire 1 MP, quindi agganciare lo stesso MP nella 4a riga a p. rete dello scalfio posteriore (iniziando a contare dalla base dello scalfio). La sezione tra i 2 MP (sotto-ascella), andrà cucita dopo avere applicato 1 inserto attorno al resto del margine superiore della manica e attorno al resto dello scalfio.

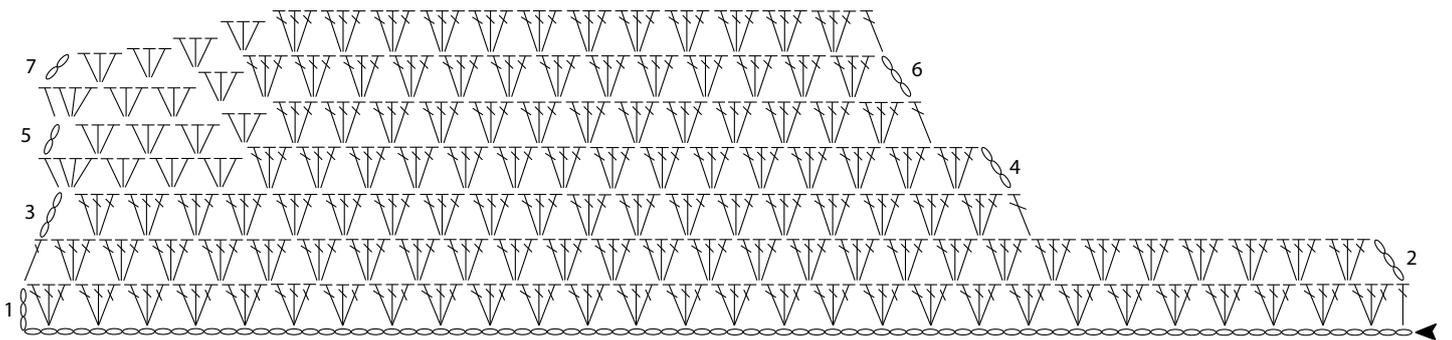
Tagliare un segmento di catena con la lunghezza pari al cortorno del margine superiore della manica e dello scalfio, ad esclusione del sotto-ascella (delimitato dai 2 MP). Usando il filo nero e l'ago, eseguire delle asole a punto festone solo lungo un lato della catena, poi usando l'unc. lav. 2 mb in ogni asola e al termine, unire le mb dell'inserto insieme alle mb attorno al margine della manica e dello scalfio (escuso il sottomanica) con 1 giro di mb sul LR. Dopo l'unione delle maniche all'abito, rimane un'apertura tonda decorativa, sulla parte superiore delle maniche.

Usando l'ago e il filo nero, cucire l'apertura rimasta tra i 2 MP (sotto-ascella).

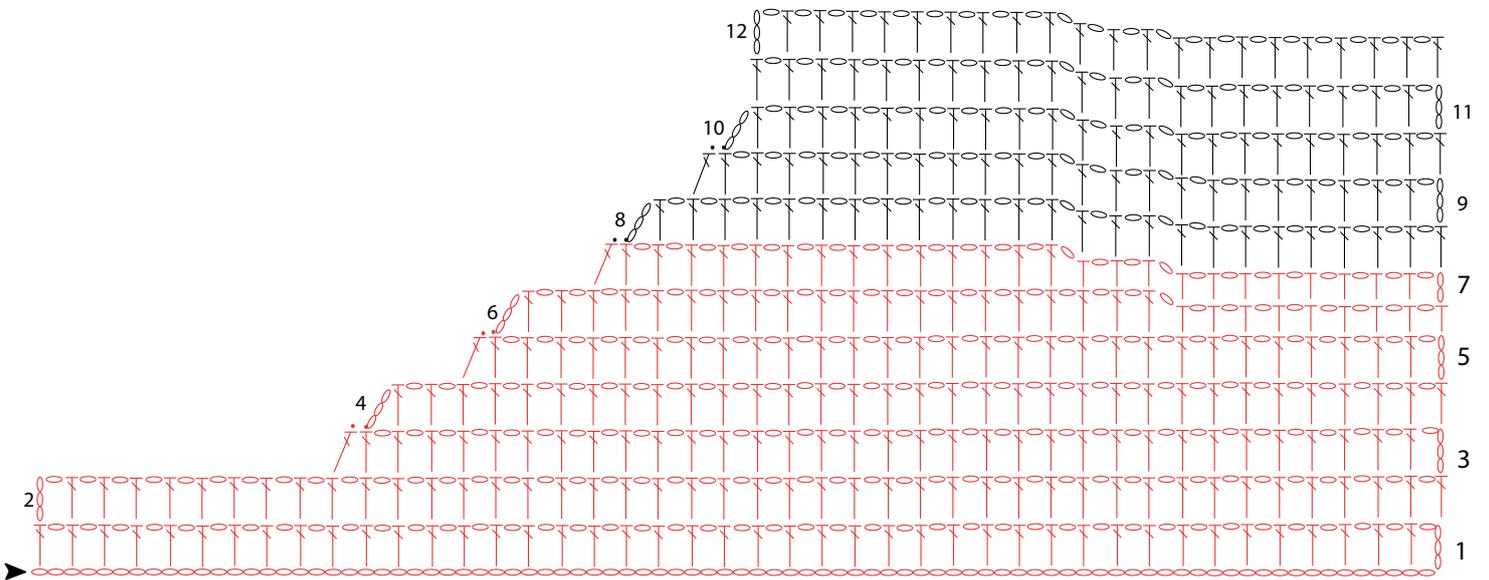
Unire e rifinire l'altra manica con lo stesso procedimento.

Affrancare tutti i fili.

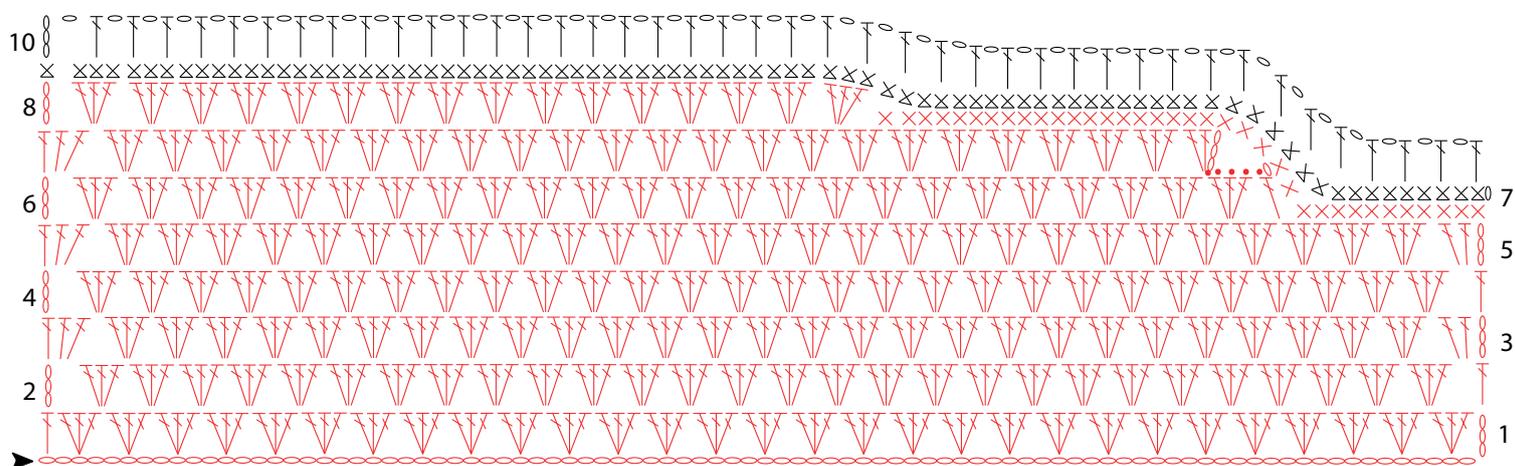
Schema 1: dalla 1ª riga alla 7ª riga del laterale destro (corpetto anteriore)



Schema 2: laterale sinistro (corpetto anteriore)



Schema 2: dalla 1a alla 10a riga della fascia laterale destra (gonna anteriore)



Legenda

- ▶ inizio
- catenella
- m. bassissima
- ⊗ m. bassa in costa dietro
- ┆ mezza m. alta
- ┆ m. alta
- ∇ 3 m. alte nella stessa m.