



Filati Tre Sferi Studio 232B

DIFFICOLTÀ

Media

OCCORRENTE

ARTICOLO 0.466.08 CORDINO SWAN SHINY GLITTER di TRE SFERE, 400 gr. col. bordo 6418 SSG1-114

UNCINETTI = n. 2,5, n. 3 e n. 3,5

ALTRO = ago tirafettuccia, ago e filo per cucire in tinta, mollette o clip ferma tessuti, forbici, metro a nastro, rete canvas, 4 piedini cono 16 mm oro (cod. 771.C16R), 1 catena metallo C09 con moschettoni 110 cm (0.266.1009-oro), 1 catena 066 (cod. 0.266.066-1 oro), 2 moschettoni a ventaglio oro o 2 anelli a D, tessuto per fodera, 1 chiusura magnetica M43 cm 1,8 (cod. 0.266.4443-oro)

PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa.

Punto canestro: si lavora su un multiplo di 2 m. seguendo lo schema e le istruzioni di seguito.

Chiusura invisibile con l'unc.: dopo aver lavorato l'ultima m. di un giro, tagliare il filo e sfilare l'anello di lavoro, inserire l'unc. sotto ai 2 fili della parte superiore della 1a mb del giro (dal LR al LD), agganciare la coda e tirarla attraverso i 2 fili della 2a mb, inserire l'unc attraverso il centro dell'ultima mb del giro, da dietro in avanti, agganciare il filo e tirarlo attraverso il centro della stessa mb, tirare il filo per ricreare una finta asola, quindi nascondere la rimanenza tra le m. sul LR e tagliare l'eccesso.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

m. = maglia/e

p. = punto

avv. = avviare

cat = catenella

col. = colore

lav. = lavorare

mC = maglia della catena di metallo

mbss = maglia bassissima

mb = maglia bassa

quad. = quadretto

rip. = ripetere

seg. = seguente

unc. = uncinetto

NOTE

La borsa è composta da un pannello comprendente il dietro e patella, un pannello per il davanti, una fascia per il fondo e due fasce per i lati.

Dove è possibile, lavorare sopra le code di avvio o di chiusura inglobandole.

ESECUZIONE

Tagliare la rete canvas: 1 striscia da 9 x 20,5 cm per il fondo, 1 rettangolo da 15 cm di altezza x 20,5 cm di larghezza per il pannello anteriore, 1 rettangolo per il pannello posteriore e patella da 30 cm di lunghezza x 20,5 cm di larghezza.

PANNELLO POSTERIORE E PATELLA

Usando l'unc. n. 3,5, avv. 29 cat. + 1 per girare.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat. fino alla fine, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m). [28 mb]

2a riga: 28 mb, 1 cat per girare.

Dalla prossima riga iniziare a lav. a punto canestro (schema).

3a riga: 1 mb in ognuna delle 2 m. seg. per il 1° bordo, * 1 mb lunga nella m. di base della mb seg. (non sulla cima della m. seg.), 1 mb nella m. seg.*, rip. da * a * per altre per 11 volte, 1 mb in ognuna delle

ultime 2 mb per il 2° bordo, 1 cat per girare.
4a riga: 2 mb, (1 mb lunga nella base della mb seg., 1 mb sulla mb lunga seg.) per 12 volte, 2 mb, 1 cat per girare.
5a riga: 2 mb, (1 mb sulla mb lunga seg., 1 mb lunga nella base della mb seg.,) per 12 volte, 2 mb, 1 cat per girare.
Dalla 6a alla 49a riga: rip. la 4a e la 5a riga. Prima di lav. le ultime 2 righe del pannello, controllare di aver raggiunto una lunghezza di circa 29 cm, altrimenti aggiungere o togliere 1 o 2 righe; il pannello finito dovrà misura 30 cm.
50 e 51a riga: rip. la 2a riga; tagliare il filo e chiudere.

PANNELLO ANTERIORE

Usando l'unc. n. 3,5, avv. 29 cat. + 1 per girare e lav. come per il dietro fino a completare la 23a riga, quindi controllare di aver raggiunto una lunghezza di circa 14 cm, altrimenti regolare il numero delle righe; il pannello finito dovrà misura 15 cm.
24 e 25a riga: rip. la 2a riga; tagliare il filo e chiudere.

FONDO

Usando l'unc. n. 3,5, avv. 14 cat. + 1 per girare.
1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat fino alla fine, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m.). [14 mb]
2a riga: 14 mb, 1 cat per girare.
Dalla 3a alla 34a riga: lav. come la 2a riga. Al termine, controllare che la lunghezza sia di 20,5 cm, altrimenti regolare il numero delle righe. Al termine, tagliare il filo e chiudere.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Appoggiare il pannello anteriore sul rettangolo di rete corrispondente e appuntare insieme i margini con le mollette fermatessuti.
Giro di rifinitura e unione della rete (LD): usando l'unc. n. 2,5 unire il filo a metà di un lato lungo, inserendo l'unc. attraverso 1 m. del pannello e 1 quad. della rete, quindi fissare il filo con 1 cat., 1 mb nella stessa m. di base della cat, 1 mb attraverso ogni m. e ogni quad. corrispondente del giro, lavorando (1 mb, 1 cat, 1 mb) in ogni angolo, chiudere con 1 mbss nella 1a mb del giro. Tagliare il filo e chiudere in modo invisibile con l'unc.
Rifinire e unire la rete alle altre 2 parti allo stesso modo.

FASCE LATERALI (x 2)

Usando l'unc. n. 3,5.
1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc. e in ogni cat fino alla fine, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m.). [14 mb]
Dalla 2a riga alla 27a : 14 mb, 1 cat per girare. Controllare che la lunghezza sia di 15 cm, altrimenti regolare il numero delle righe. Al termine, tagliare il

filo e chiudere.
Giro di rifinitura (LD): iniziando a metà di un lato lungo e usando l'unc. n. 3,5, lav. 1 mb in ogni m. attorno al perimetro della fascia, eseguendo (1 mb, 1 cat e 1 mb) in ogni angolo. Nel corso della lavorazione, in corrispondenza delle cat di base della fascia, invece di lav. nelle cat. di base, eseguire 1 mb lunga in ogni m. tra la 1a e la 2a riga di mb del pannello per irrigidire il margine inferiore della fascia laterale. Tagliare il filo e chiudere in modo invisibile con l'unc.

Affrancare tutti i fili rimasti: usando l'ago nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. su LR.

MANIGLIA

Usare un segmento di catena oro da 20 cm.
1a riga: inserire l'unc. n. 3, nella prima maglia della catena, agganciare il filo e fissarlo con 1 cat, 2 mb nella stessa mC, 2 mb in ogni mC fino alla fine, 1 cat per girare.
Dalla 2a alla 5a riga: 1 mb in ogni mb della riga, 1 cat per girare. Alla fine della 5a riga, tagliare il filo e chiudere.
Tornare a lav. sull'altro lato della catena e realizzare 5 righe di mb in modo identico.
Alla fine della 5a riga, ruotare la fascetta per continuare sul lato corto, lavorando 1 mb nell'estremità di ogni riga e nella mC di margine, contemporaneamente inglobare tra le mb centrali del lato corto 1 anello a ventaglio o un anello a D, fissandolo in posizione. Alla fine del lato corto, tagliare il filo e chiudere. Lav. una riga di mb anche sull'altro lato corto della maniglia fissando l'altro anello a ventaglio o anello a D, al termine tagliare il filo e chiudere, lasciando una lunga coda per cucire.
Tagliare una striscia di rete canvas lunga come la maniglia e larga 4 quad., posizionarla al centro della maniglia sul LR, appaiare i margini dei 2 lati lunghi usando il filo di chiusura e l'ago tirafettuccia, quindi cucirli insieme al centro dietro della maniglia con una cucitura a sopraggitto, inserendo l'ago attraverso ogni coppia di m. corrispondenti di entrambi gli strati.
Cucire saldamente le estremità della maniglia sulla patella, a 12 cm dal margine di chiusura e lasciando liberi le 2 mb di bordo del pannello su entrambi i lati.

Unione delle parti

Imbastire insieme i pannelli il fondo e le fasce che compongono la borsa, lasciando libera la patella, in modo da stabilire il punto in cui posizionare le 2 parti della chiusura a calamita, piegare la patella sul davanti e segnare i 2 punti corrispondenti in cui applicare la chiusura, uno all'interno della patella e uno sul LD del pannello anteriore.
Scucire l'imbastitura, applicare una delle 2 parti della calamita nel punto segnato sul pannello anteriore, quindi applicare i piedini ai 4 angoli del fondo (LD).
Tagliare la fodera in forma con i 2 pannelli e il fon-

do, quindi orlare e cucire ciascun rettangolo di fodera alla base del giro di rifinitura (LR) del perimetro di ogni pannello o fascia corrispondente, usando l'ago per cucire e il filo in tinta.

Usando le mollette ferma tessuti, appuntare il margine inferiore del pannello posteriore e quello anteriore sui 2 lati lunghi del fondo, poi usando l'ago tiragettuccia e il cordino, cucire a soprappitto (o con il metodo preferito) le parti in posizione sul LD, inserendo l'ago solo attraverso i fili interni di ogni coppia di mb corrispondente di entrambi i margini da unire.

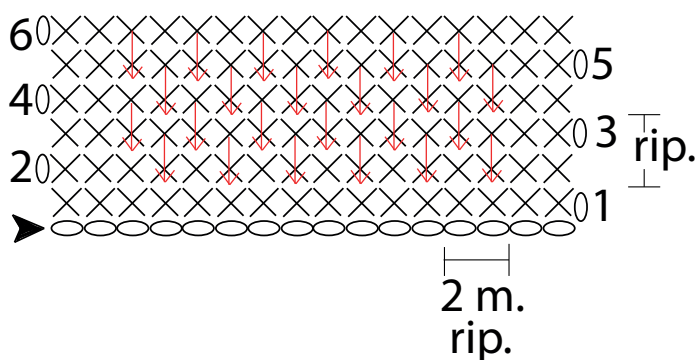
Cucire le fasce laterali lungo i lati del davanti, del fon-

do e del dietro, lasciando libera la patella e creando la classica forma a scatola. Affrancare i fili.

Cucire la seconda parte della calamita all'interno della patella, prima di fissarla definitivamente, controllare che le 2 parti della chiusura si sovrappongano perfettamente.

Sul lato anteriore della patella, in corrispondenza della chiusura a calamita, cucire un segmento di catena metallica, un'etichetta o un bottone per decorare la borsa.

Schema del punto canestro



Legenda

- ▲ inizio
- catenella
- × m. bassa
- × m. bassa lunga