



Filati Tre Sferi Studio 288S

DIFFICOLTÀ

Facile

TAGLIA

40/42

OCCORRENTE

ARTICOLO Cod. 0.573.01 LANA AKIRA di TRE SFERE (categoria lana), 500 gr, col. LAK1-005 (rosa)

UNCINETTO = n. 5

FERRI = n°5 e n. 6 (cod. 0.488.115)

ALTRO = ago da lana (cod. 0.266.011), marcapunti (cod. 0.266.010), 1 rocca di filo elastico in silicone (cod. 0.266.202), forbici, metro a nastro.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfereshop.com

PUNTI IMPIEGATI

A FERRI:

Punto a costa 1/2:

1° f.: (1 m. a rov. 2 m. a dir.) rip. per tutto il f.

2° f. e f. seg.: lav. le m. come si presentano.

Maglia rasata: f. di andata a dir., f. di ritorno a rov.

A UNCINETTO:

Catenella, maglia bassa, maglia alta.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

NB = nota bene

m. = maglia/e

f. = ferro/i

acc. = accavallata

avv. = avviare

col. = colore

dim. = diminuzione

dir. = diritto

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

unc. = uncinetto

cat. = catenella

mb = maglia bassa

ma = maglia alta

CAMPIONE

10x10 realizzato con ferri n. 6 a punto rasato 14 maglie x 18 ferri.

NOTE

L'abito si realizza partendo dal bordo inferiore con lavorazione a costa 2/1.

Separatamente si procede poi con la realizzazione di un pannello staccato lavorato a maglia rasata ultimato a costa 1/2.

Se si volesse realizzare un abito con differente taglia avviare un numero di maglie divisibile per 3 con inizio e fine uguale (iniziare e terminare con 1 rov.).

ESECUZIONE ABITO

BORDO (2 pz.)

Usando i ferri n. 6 e il filato, avv. 84 m. + 1 m.

1° f. (LD): *1 m. a rov., 2 m. a dir.* *Rip. da * a * per tutto il f.

2° f. e f. seg.: lav. le m. come si presentano.

Raggiungere un'altezza di 15 cm. Lasciare in sospeso sul f. i punti

PANNELLO CENTRALE (2 pz.)

Usando i ferri n. 5 e il filato, avv. 84 m. + 1 m.

Lav. tutto il pannello a maglia rasata (f. di andata a dir. e f. di ritorno a rov.) per 110 f.

Proseguire lav. il bordo della parte alta dell'abito con punto a costa 1/2 per 10 cm.

Riprendere con il f. le m. iniziali sulla parte bassa del pannello.

Far combaciare il pannello con il bordo mettendo dritto con dritto e con un 3° f. e il filo lasciato precedentemente attaccato al f. del bordo inserirsi nel punto del f. del pannello poi nel punto del f. del bordo e lav. a dir., scaricare i punti, di nuovo *inserirsi nel punto del f. del pannello poi nel punto del f. del bordo e lav. a dir., accavallare i 2 punti che si trovano sul 3° f.* Rip. da * a * fino ad arrivare alla fine dei f. esaurendo tutte le m.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Una volta realizzate con questo procedimento le 2 parti farle combaciare dritto con dritto con ed eseguire una cucitura a punto macchina (con ago da lana dentro e fuori).

ELASTICIZZARE IL BORDO SUPERIORE DELL'ABITO

Sul LR del lavoro inserirsi con ago e filo di silicone sulla parte alta del bordo partendo dalla cucitura bloccando il filo con un punto nodo. Passare l'ago in tutti punti che risultano dir. tirando il filo in modo

da avvicinare le treccine. Tagliare il filo. Eseguire questo procedimento per tutti i giri. Stringere i tutti i fili alla stessa altezza in modo da ottenere la stessa elasticità su tutto il bordo superiore.

ESECUZIONE STOLA

Usando i ferri n. 5 e il filato, avv. 32 m. (per una larghezza di 20 cm).

Lav. a maglia rasata fino ad ottenere una lunghezza di 270 cm.

BORDO

1° giro: Usando l'unc. n. 5 e il filato inserirsi nel 1° punto sul lato lungo e lav. 3 cat. (per simulare la 1° ma), 2 cat., *saltare 2 punti e lav. 1 ma nel 3° punto, 2 cat.*. Rip. da * a * fino alla fine del lato terminando con 2 cat. e 1 mb puntando nel punto di angolo.

2° giro: 3 cat. per alzarsi, voltare il lavoro, 1 cat., *1 ma dentro lo spazio delle 2 cat. del giro prec., 2 cat.* Rip. da * a * fino alla fine del giro e per i giri seg. ottenendo un'altezza di 10 cm.

Eseguire la stessa lavorazione a uncinetto anche sull'altro lato lungo.

Terminati entrambi i lati lav. 1 giro di mb. tutto attorno.