



#### PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, maglia alta.

Aumento con maglie basse: in ogni mb lav. 2 mb assieme.

Gruppo di 3 m. allungate chiuse ins. (punto puff): gettare il filo, inserire l'unc. nell'am, gettare il filo, estrarre un anello e allungarlo leggermente. Rip. 3 volte. Gettare il filo e tirarlo attraverso tutti gli anelli sull'unc., gettare il filo e tirarlo attraverso l'anello sull'unc. per chiudere il gruppo.

Punto fantasia (v. esecuzione maglia 1°, 2° e 3° giro).

#### ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

m. = maglia

a.m.= anello magico

avv. = avviare

aum.= aumento

cat. = catenella

col. = colore

lav. = lavorare

mbss = maglia bassissima

mb = maglia bassa

mma = mezza maglia alta

ma = maglia alta

mad = maglia alta doppia

prec. = precedente

rip. = ripetere

seg. = seguente

volt.= voltare

unc. = uncinetto



# Filati Tre Sferi Studio 273G

#### DIFFICOLTA'

Media

#### TAGLIA

40/42

#### OCCORRENTE

**ARTICOLO Cod. 0.677.6250 MERINO BABY di TRE SFERE (categoria lana), 500 gr, col. LM6250-49 (blu elettrico)**

**ARTICOLO Cod. 0.677.6250 MERINO BABY di TRE SFERE (categoria lana), 100 gr, col. LM6250-215 (sabbia)**

**ARTICOLO Cod. 0.677.6250 MERINO BABY di TRE SFERE (categoria lana), 50 gr, col. LM6250-5 (rosso)**

**UNCINETTI** = n. 3 e n. 3,5

**ALTRO** = ago da lana e forbici.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere.com](http://www.tresfere.com)

#### ESECUZIONE

##### ROSONE

1° giro: Con il filato col. rosso eseguire un a.m. e \*lav. all'interno 1 gruppo di 3 m. allungate (punto puff), 1 cat.\* Rip. da \* a \* per un totale di 7 punti puff. Chiudere l'a.m. e terminare con 1 mbss sul 1° gruppo di m. allungate, 1 cat. Tagliare il filo.

2° giro: Con il filato col. blu elettrico entrare nel 1° spazio di 1 cat., \*lav. 1 mb e 3 cat., spostarsi nell'arch. di 1 cat. seg.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo 7 archetti. Terminare con 1 mbss nella 1a m.

3° giro: \*Puntare l'unc. tra la mb del giro prec. e lav. 7 cat.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

4° giro: \*Lav. nell'arch. 7 mb\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

5° giro: Lav. in ogni mb sottostante 1 mb fino alla fine del giro.

6° giro: Lav. 3 mb, 1 aum, 13 mb, 1 aum, (6 mb + 1 aum) x 3 volte, 10 mb.

7° giro: Alzarsi con 3 cat., lav. 4 cat. (spazio tra 1 arch. e l'altro), saltare 1 m. di base, lav. \*1 ma, 4 cat., 1 ma nella m. seg., saltare 1 m. di base\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro fino ad ottenere 18 arch.

8° giro: \*Lav. 5 mb all'interno dell'arch., 1 mb tra l'arch. e il seg.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

9° giro: Con il filato col. sabbia inserirsi sulla mb di separazione tra un'arch. e l'altro, lav. 3 cat. (sostituiscono la 1a ma), \*6 cat., 1 ma sulla mb di separazione\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo 18 arch.

10° giro: \*Lav. 2 ma in ogni arch., 2 mad, 1 cat., 2 mad, 2 ma, 1 mb sulla ma sottostante\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo 18 arch.

11° giro: Con il filato col. blu elettrico lav. 1 mb sulla mb sottostante, 1 cat., \*9 cat., saltare tutto il gruppo di m. lav. al giro prec. ed entrare sulla mb che divide un gruppo dall'altro\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo 18 arch.

12° giro: \*Lav. 1 cat., 11 ma all'interno dell'arch. 1 cat., 1 mb sulla mb sottostante\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo 18 arch.

#### STRISCIA A PUNTO FANTASIA

1° giro: Avv. 90 cat. + 5 cat. per volt. Lav. 1 ma, 2 cat., 1 ma, \*2 cat., 1 ma saltando 1 cat. di base\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

2° giro: Alzarsi con. 3 cat., \*entrare nella ma e lav. 3 ma nella stessa m., saltare un arch. e lav. 3 ma nello stesso arch. seg.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro terminando con 1 ma sull'ultima cat. Volt.

3° giro: Lav. 3 ma, \*entrare al centro delle 3 ma del giro prec. eseguendo 1 ma, 2 cat., 1 ma nella stessa m.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro terminando con 1 ma.

Rip. il 2° e il 3° giro.

#### DAVANTI E INSERIMENTO ROSONE

Allineare il rosone al centro della striscia lav. a punto fantasia, contando 13 gruppi di ma sul lato destro e 13 gruppi di ma sul lato sinistro.

Sulla striscia lav. all'interno dell'arch. 3 cat (simulano la 1a ma), agganciarsi al petalo del rosone e lav. altre 2 ma all'interno dell'arch. Terminare il giro e i giri seg. come da lavorazione punto fantasia, agganciandosi a ogni petalo del rosone una volta

lateralmente, una volta al centro e una volta lateralmente.

Quando il rosone si allarga diminuire a 11 gruppi di ma, quando si restringe aumentare nuovamente a 13 gruppi di ma.

Lav. tutti gli inserimenti tralasciando i 2 petali superiori, inserendoli continuando la lavorazione a punto fantasia per 26 giri, fino allo scollo davanti.

Tralasciare 9 gruppi di ma al centro per formare lo scollo. Poi lav. separatamente 10 gruppi di ma a destra e 10 gruppi a sinistra per 10 giri.

#### DIETRO

Avviare 90 cat. ed eseguire la stessa lavorazione a punto fantasia fino allo scollo alzandolo di 6 giri in più rispetto al davanti. Poi lav. separatamente 10 gruppi di ma a destra e 10 gruppi a sinistra per 10 giri.

#### CONFEZIONE E RIFINITURE

Cucire le spalle e i fianchi.

#### MANICA (2 PZ.)

Raccogliere 23 gruppi di ma ad arch.

Agganciare il filo e lav. 3 cat. (simulano 1 ma), 2 cat., 1 ma nell'arch, \*saltare 1 gruppo di ma., 1 ma, 2 cat., 1 ma nell'arch.\* Rip. da \* a \* per tutta la lunghezza della manica (45 cm). Lav. fino a una lunghezza di 21 cm con unc. n. 3,5 poi proseguire la lavorazione con unc. n. 3.

Terminare la bordatura della manica lav. 1 giro traforato, alternando sempre 1 ma a 1 cat. Il giro seg. lav. 1 ma sulla ma del giro prec. e 1 ma all'interno del foro.

Realizzare l'altra manica con lo stesso procedimento. Rifinire entrambi i bordi delle maniche e il collo a mb con filato col. sabbia.

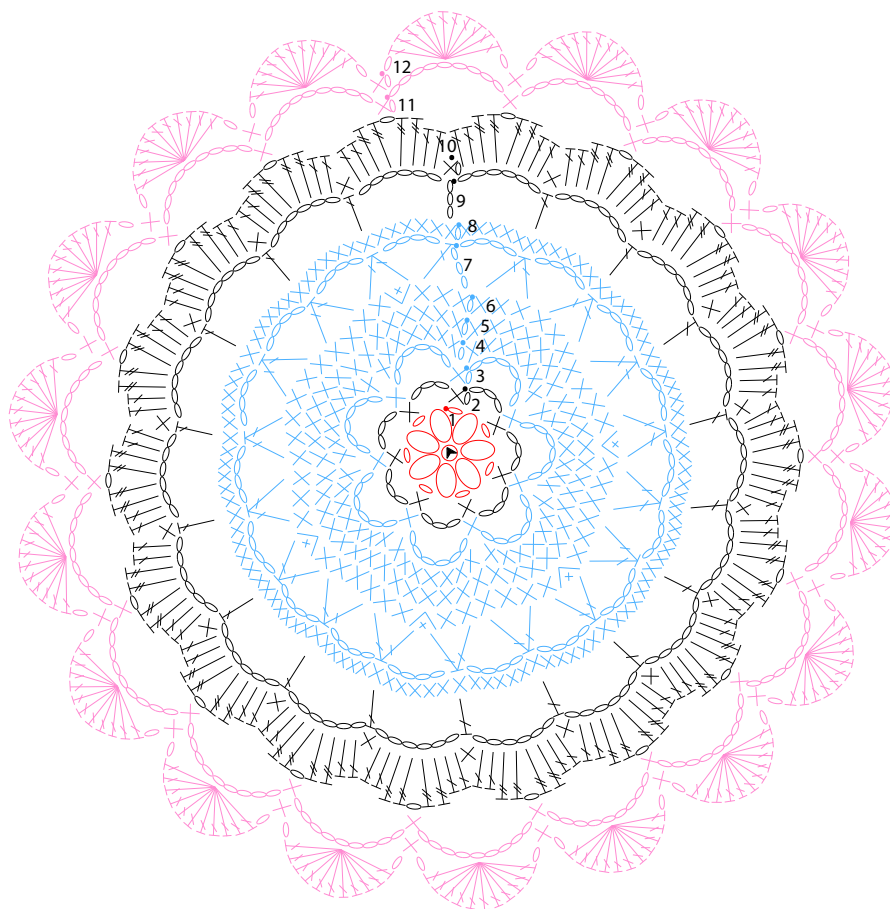
Rifinire anche il bordo della base della maglia con 2 giri di punto granny:

1° giro: Entrare negli spazi iniziali con 3 ma, \*1 cat., saltare 1 spazio, 3 ma nello spazio seg.\*, Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

2° giro: \*Lav. 3 ma negli spazi di 1 cat., 1 cat.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro.

3° giro: Lav. 3 cat., 1 mb nello spazio di 1 cat., 1 cat., \*entrare nello spazio seg. e lav. 7 ma, lav. 1 mb nello spazio seg.\* Rip. da \* a \* fino alla fine del giro ottenendo uno smerlo finale.

## Schema 1: rosone centrale



### Legenda

- ▲ inizio
- △ fine
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ∨ 2 m. basse nella stessa m.
- ┆ m. alta
- ∨∨ 3 m. alte nella stessa m.
- ∨○ 1 m. alta, 1 cat. e 1 m. alta nella stessa m.
- ∨∨∨∨∨∨∨∨∨∨∨ 11 m. alte nella stessa m. (ventaglio)
- ∧ 2 m. alte chiuse ins.
- 1 p. puff di 3 m. allungate
- ┆┆ 1 m. alta doppia

### Schema 2: punto fantasia

