

Filati Tre Sfere Studio 278G

DIFFICOLTÀ

Elevata

TAGLIA 40

OCCORRENTE

ARTICOLO Cod. 0.467.04 MAIA di TRE SFERE,
 11 gomitioli col. LM04-15738043 (lilla)

UNCINETTI = 3 mm, 3,5 mm, 4 mm

ALTRO = ago da lana, marcapunti, forbici, metro a nastro.

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, maglia alta.

3 cat e 2 ma chiuse ins. nella stessa m.: all'inizio di un giro, lav. 3 cat, (gettare il filo e inserire l'unc. in una m. di base, gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo e tirarlo attraverso 2 anelli sull'unc.) per 2 volte, inserendo l'unc. nella stessa m. ogni volta,

gettare il filo e tirarlo attraverso i 3 anelli sull'unc. 3 maglie alte chiuse insieme nella stessa m.: (gettare il filo, inserire l'unc. in 1 m./spazio di base gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo e tirarlo attraverso 2 anelli sull'unc.) per 3 volte, inserendo l'unc. nella stessa m./spazio ogni volta, gettare il filo e tirarlo attraverso i 4 anelli sull'unc.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
 LR = lato rovescio del lavoro
 MP = marcapunti
 NB = nota bene
 m. = maglia/e
 p. = punto
 avv. = avviare
 col. = colore
 cat = catenella
 mbss = maglia bassissima
 mb = maglia bassa
 ma = maglia alta
 ins. = insieme
 lav. = lavorare
 rip. = ripetere
 seg. = seguente
 unc. = uncinetto

NOTE

Il capo si lavora in tondo dall'alto (scollo) verso il basso (fondo della gonna). Dopo avere completato lo sprone, dividere il lavoro e proseguire in tondo solo sulle m. del corpetto, lasciando le aperture (scalfi) per le maniche. Al termine si realizzano le maniche attorno agli scalfi e il bordo attorno allo scollo.

Il capo è lavorato a p. chevron fantasia seguendo le istruzioni di seguito e facendo riferimento agli schemi. Il punto è formato da un modulo di ripetizione di 3 righe, in cui si lavora 1 riga di (gruppi di 3 ma chiusi ins. e spazi di cat), alternata a 2 righe di (ma, spazi di cat e 2 gruppi di 3 ma chiuse ins.).

ESECUZIONE

SPRONE (schema 1)

Usando l'unc. 3,5 mm, avv. 180 cat e chiuderle a cerchio con 1 mbss nella cat d'inizio, facendo attenzione a non torcere le cat. Proseguire a punto chevron fantasia.

1° giro: 3 cat (sostituiscono la 1a ma anche nei giri seg.), 1 ma in ognuna delle 2 cat seg., 2 ma nella m. seg., 2 cat, 2 ma nella m. seg., 1 ma in ognuna delle 3 cat seg., saltare 2 cat di base, (1 ma in ognuna delle 3 cat seg., 2 ma nella cat seg., 2 cat, 2 ma nella cat seg., 1 ma in ognuna delle 3 cat seg., saltare 2 cat di base) per 17 volte; 1 mbss nella 3a cat d'inizio. [18 punte di (5 ma, 2 cat e 5 ma)]

2° giro: 1 mbss nella m. seg., 3 cat, 1 ma nelle 3 ma

seg., (1 ma, 2 cat, 1 ma) nello spazio di 2 cat, 1 ma nelle 4 ma seg., saltare 2 ma, * 1 ma nelle 4 ma seg., (1 ma, 2 cat, 1 ma) nello spazio seg. di 2 cat, 1 ma nelle 4 ma seg., saltare 2 ma *, rip. da * a * altre 16 volte; 1 mbss nella 3a cat d'inizio. [18 punte di (5 ma, 2 cat e 5 ma)]

3° giro: 1 mbss in ognuna delle 2 ma seg., 3 cat e 2 ma chiuse ins. nella stessa m. di base della mbss, 2 cat, saltare 2 ma, (3 ma chiuse ins., 2 cat, 3 ma chiuse ins.) nello spazio seg. di 2 cat, 2 cat, saltare 2 ma, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., saltare 4 ma, * 3 ma chiuse ins. nella ma seg., 2 cat, saltare 2 ma, (3 ma chiuse ins., 2 cat, 3 ma chiuse ins.) nello spazio seg. di 2 cat, 2 cat, saltare 2 ma, 3 ma chiuse ins., saltare 4 ma *, rip. da * a * altre 16 volte; 1 mbss sulla cima del 1° gruppo. [18 punte formate da (4 gruppi di 3 ma chiuse ins. separati da 3 spazi di 2 cat)]. Proseguire seguendo lo schema 1, ampliando la lavorazione man mano che si procede come indicato. Dopo avere completato il 14° giro continuare sullo stesso numero di m. seguendo lo schema 2, ripetendo il modulo (dal 1° al 3° giro) fino alla fine del 20° giro dello sprone. Tagliare il filo e chiudere. Lo sprone finito dovrebbe misurare 21 cm di altezza.

CORPETTO

Prima di iniziare a realizzare il corpetto, impostare il lavoro come segue: appoggiare lo sprone su un piano di lavoro lasciando la linea d'unione dei giri al centro dietro e facendo combaciare le punte della lavorazione chevron; 9 punte per il dietro e 9 punte per il davanti. Saltare le prime 2 punte (circa 17 cm di larghezza) per la prima manica e inserire 1 MP nello spazio tra la 2a e la 3a punta, saltare le 5 punte seg., per il davanti (circa 42 cm di larghezza) e inserire 1 MP nello spazio tra la 7a e l'8a punta, l'8a e la 9a punta sono relative alla seconda manica (circa 17 cm di larghezza). Ripetere lo stesso procedimento sulle 9 punte del dietro, posizionando 1 MP tra la 2a e 3a punta e 1 MP tra la 7a e l'8a punta. [4 punte per ogni manica e 10 punte per il davanti/dietro dell'abito]

Cambiare con l'unc. n. 3 e proseguire solo sulle 10 punte del corpo (5 punte per il davanti e 5 per il dietro) lavorando a p. chevron fantasia senza aumenti (schema 2).

1° giro: unire il filo nella 3a m. dopo il 1° MP e lav. 3 cat e 2 ma nella stessa m. di base, 2 cat, saltare 2 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., 2 cat, saltare 3 m. di base, (3 ma chiuse ins., 2 cat, 3 ma chiuse ins.) nello spazio seg. di 2 cat, 2 cat., saltare 3 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., 2 cat, saltare 2 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., saltare 4 m. di base, * 3 ma chiuse ins. nella m. seg., 2 cat, saltare 2 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., saltare 3 m. di base, (3 ma chiuse ins., 2 cat, 3 ma chiuse ins.) nello spazio seg. di 2 cat, 2 cat., saltare 3 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella

m. seg., 2 cat, saltare 2 m. di base, 3 ma chiuse ins. nella m. seg., saltare 4 m. di base*, rip. da * a * altre 3 volte sulle m. del davanti, rimuovendo il MP alla fine della 5a ripetizione, saltare le 4 punte della 1a manica e proseguire sulle m. del dietro ripetendo da * a * altre 5 volte (5 punte); chiudere con 1 mbss sulla cima del 1° gruppo del giro, rimuovendo il MP e saltando le 4 punte della seconda manica.

Continuare come il 2° e 3° giro dello schema 2, poi rip. dal 1° al 3° giro dello stesso schema fino a completare il 12° giro del corpetto, corrispondente al punto vita.

Ora, l'altezza totale (sprone + corpetto) è di circa 31 cm per una larghezza di 38 cm.

Cambiare con l'unc. n. 3,5 e lav. dal 13° al 18° giro sempre seguendo lo schema 2, cambiare con l'unc. n. 4 e lav. come impostato fino al 20° giro. Nel 21° giro, iniziare a inserire 1 primi aumenti per ampliare la svasatura della gonna, lavorando (2 ma, 2 cat, 2 ma) in ogni spazio di 2 cat anziché (1 ma, 2 cat e 1 ma) come mostra lo schema 3.

Proseguire seguendo lo schema 3 fino al 27° giro, poi continuare sullo stesso numero di m. ripetendo dal 25° al 27° giro fino a completare il 36° giro. Nel 37° giro, inserire gli ultimi aumenti nella gonna come indicato, quindi proseguire sullo stesso numero di m., lavorando il 38° e 39° giro dello schema 3 e ripetendo dal 39° al 41° giro fino alla fine del 48° giro o fino a raggiungere la lunghezza desiderata. Tagliare il filo e chiudere. La gonna, a partire dal punto vita misura circa 38 cm di altezza e 68 cm di larghezza all'ultimo giro.

Usando l'ago, nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR (affrancatura dei fili)

MANICHE (x 2)

1° giro: usando l'unc. n. 3, riprendere a lav. a p. chevron sulle 4 punte rimaste libere attorno all'apertura del 1° scalfio distribuendo le m. come indicato nel 1° giro dello schema 2 (corpetto), tenendo presente che in corrispondenza del sottomanica per unire le 2 parti, bisognerà lav. (2 cat, 1 ma nel margine destro della manica, 2 cat, 1 ma nella m. d'unione tra i 2 margini, 2 cat, 1 ma nel margine sinistro, quindi lav. 2 cat); chiudere il giro con 1 mbss sulla cima del 1° gruppo di 3 cat e 2 ma chiuse ins.

Cambiare con l'unc. 3,5.

2° giro: lav. come il 2° giro dello schema 2 e in corrispondenza del sottomanica, lav. (1 cat, 2 ma chiuse ins. sulle 2 ma singole del giro precedente).

NB: alla fine del lavoro, se la fessura del sottomanica risultasse troppo aperta, chiuderla con qualche punto di cucitura.

3° giro: lav. come il 3° giro dello schema 2.

Dal 4° al 6° giro: lav. seguendo lo schema 4.

Dal 7° al 9° giro: lav. seguendo lo schema 4, aumentando il numero dei gruppi di 3 ma chiuse ins. nel corso del 7° giro come indicato.

Dal 10° al 15° giro: lav. sullo stesso numero di ma-

glie, ripetendo dal 7° al 9° giro 3 volte in totale.
Dal 16° al 18° giro: lav. seguendo lo schema, aumentando il numero dei gruppi di 3 ma chiuse ins. nel corso del 16° giro come indicato.

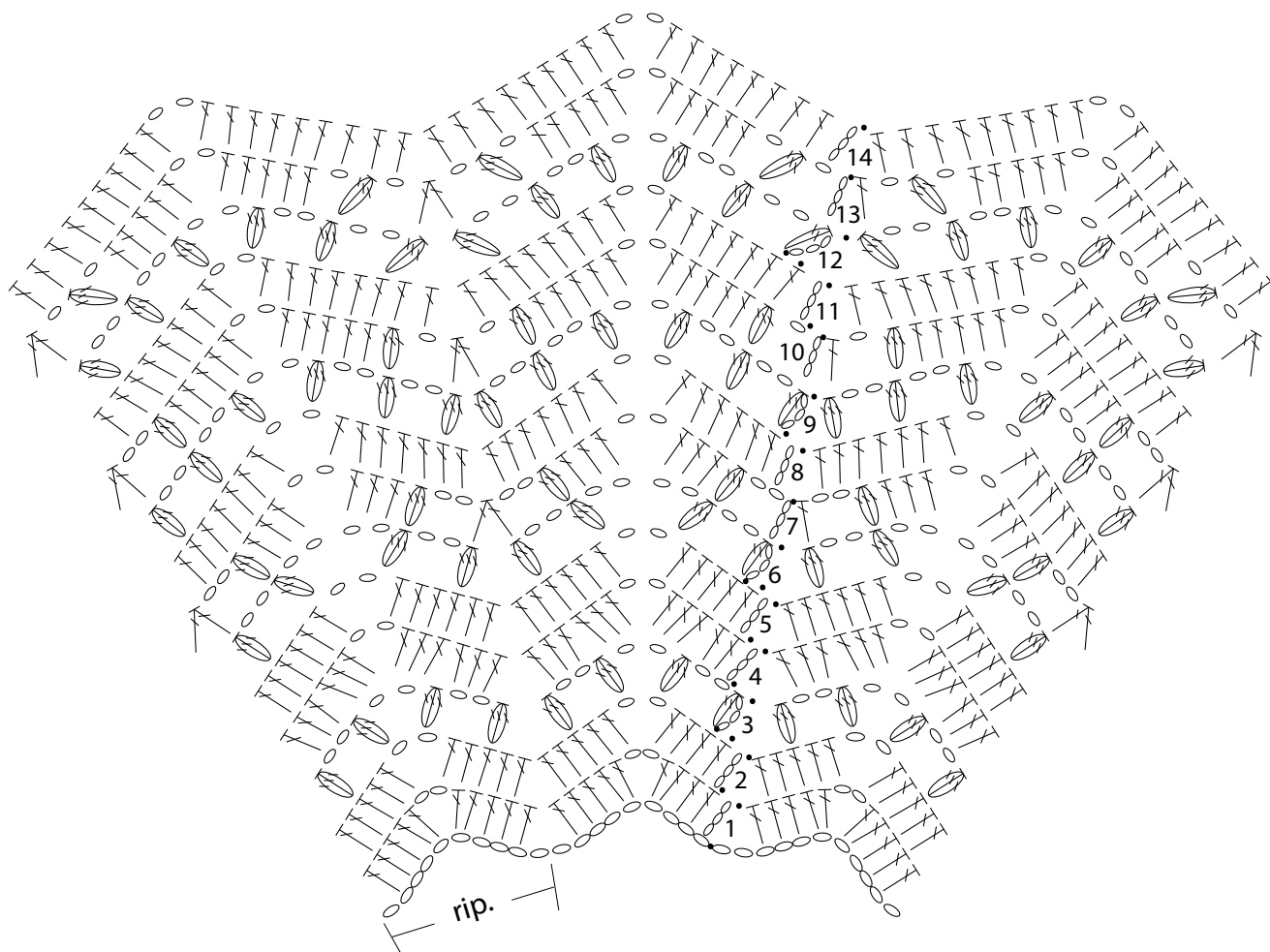
Dal 19° al 33° giro: lav. sullo stesso numero di maglie, ripetendo dal 19° al 21° giro 5 volte in totale.
Ora, la manica dovrebbe essere lunga circa 32 cm dallo scalfio e larga circa 29 cm. Tagliare il filo e chiudere, oppure aggiungere o togliere un modulo per

ottenere la lunghezza desiderata. Affrancare i fili.
Realizzare la seconda manica allo stesso modo.

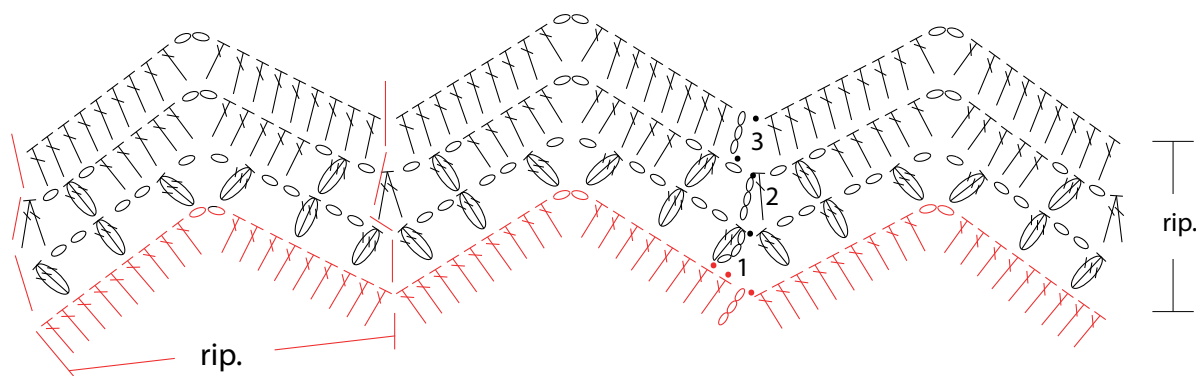
BORDO SCOLLO

Usando l'unc. 3,5, unire il filo sul margine dello scollo nel punto evidenziato nello schema 5 e lav. 3 giri fantasia come indicato. Al termine tagliare il filo e chiudere, poi affrancare i fili.

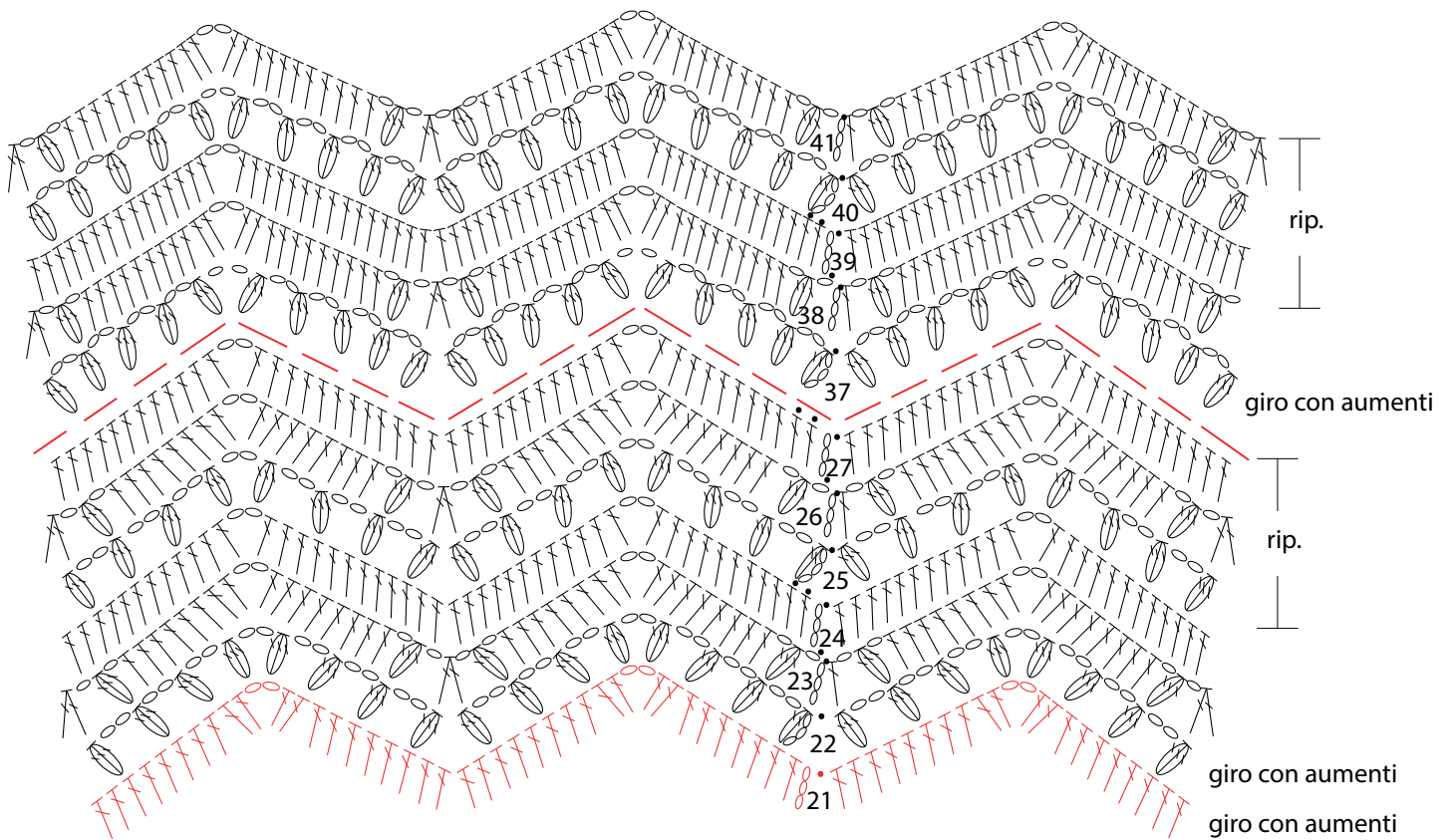
Schema 1: dal 1° al 14° giro dello sprone



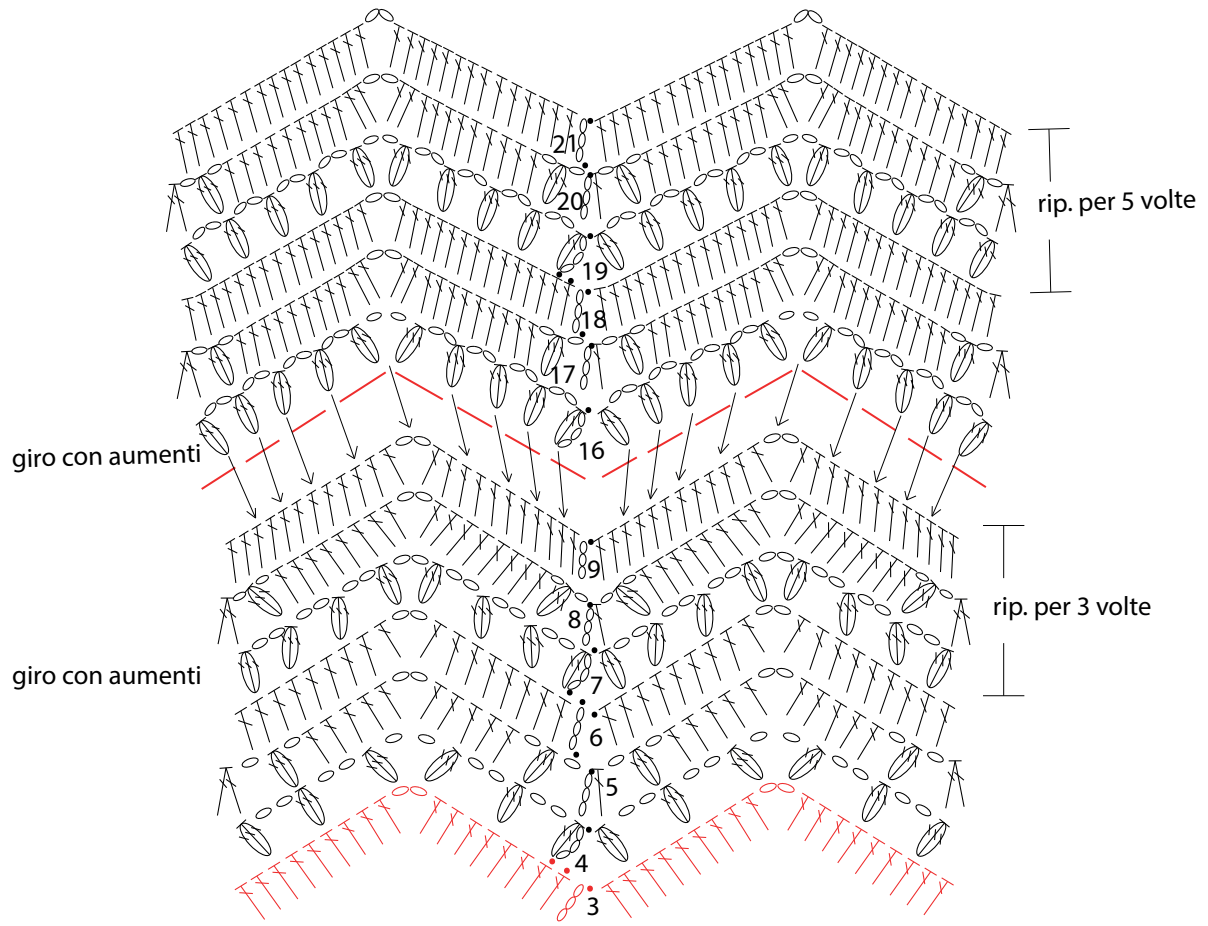
Schema 2: punto chevron fantasia (senza aumenti)



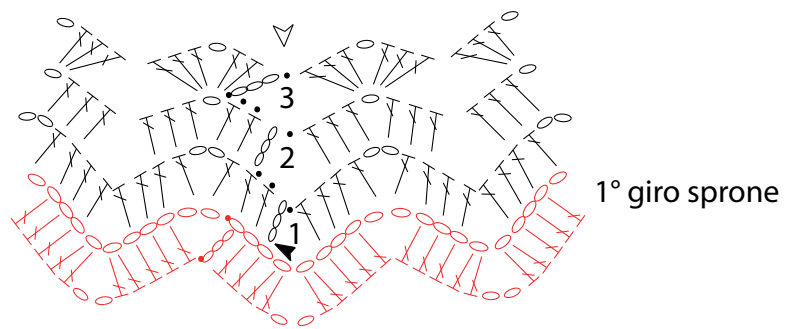
Schema 3: punto chevron fantasia (aumenti nella gonna)



Schema 4: manica



Schema 5: bordo scollo



Legenda

- ▲ inizio
- △ fine
- catenella
- m. bassissima
- × m. bassa
- ⌈ m. alta
- ⌋ 2 m. alte chiuse ins.
- ⌋⌋ 3 cat e 2 m. alte chiuse ins. nella stessa m.
- ⌋⌋⌋ 3 m. alte chiuse ins. nella stessa m.