



# Filati Tre Sferi Studio 287S

## DIFFICOLTÀ

Media

## TAGLIA

40/42

## OCCORRENTE

**ARTICOLO 0.677.107 LANA BIO ECOLOGICA di TRE SFERE, 400 gr. col. TBI-40 (grigio-panna); 200 gr. col. TBI-3 (grigio chiaro)**

**FERRI LINEARI = n. 6 e n. 8**

**FERRI CIRCOLARI = punte n. 8 e cavetto da 80 cm**

**UNCINETTO = n. 8**

**ALTRO = cavo portamaglie con tappi, spilla grande fermamaglie, ago da lana, marcapunti, spilli, forbici, metro a nastro, 1 bottone a pressione.**

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito [www.tresfere-shop.com](http://www.tresfere-shop.com)

## PUNTI IMPIEGATI

Maglia rasata diritta in piano: nei f. sul LD lav. tutte le m. a dir., nei f. sul LR lav. tutte le m. a rov.

Maglia rasata diritta in tondo: lav. tutti i giri a dir.

Punto coste 2/2: 1° f. - (2 dir., 2 rov.) rip. per tutto la riga. Nei f. seg. lav. le m. come si presentano.

## ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

MB = nota bene

m. = maglia/e

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere le m. con la tecnica dell'accavallate semplice)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

viv. = vivagno (maglia di margine)

## CAMPIONE

10 x 10 cm = 13 m. e 10 f. lavorati a m. rasata diritta con i f. n. 6

## NOTE

Il lavoro inizia dal margine superiore della salopette e procede verso il basso fino al fondo dei pantaloncini.

## ESECUZIONE

### SALOPETTE

Usando il filato grigio/panna (= col. scuro) con i ferri lineari n. 6, avv. 20 m. e lav. a m. rasata diritta.

1° f. (LD): 1 viv. (passare la 1a m. a dir. senza lavorarla), lav. tutte le altre m. a dir.

2° f. (LR): 1 viv. (passare la 1a m. a rov. senza lavorarla), lav. tutte le altre m. a rov.

3° f. (con aumenti): 1 viv., 1 aum. (con la punta del f. sinistro sollevare il filo sotto della m. sottostante al vivagno, da dietro in avanti, quindi lavorarla a dir. ritorto), lav. a dir. fino a 1 m. dalla fine, 1 aum. (con la punta del f. sinistro sollevare il filo della m. sottostante alla m. appena eseguita e lavorarlo a dir. ritorto), 1 dir.

4° f.: 1 viv., lav. tutte le m. a rov.

Dal 5° al 38° f.: rip. il 2° e il 3° f. altre 17 volte. [56 m. alla fine del 38° f.]

Contemporaneamente, creare il motivo a strisce orizzontali alternando i colori in questa sequenza: 6 f. con il col. scuro, \* 4 f. con il grigio chiaro (= colore chiaro), 2 f. con il col. scuro, 8 f. con il col. chiaro, 12 f. con il col. scuro, 4 ferri con il col. chiaro e 2 f. con il col. scuro \*.

Cambiare con i f. circolari n. 8.

Proseguire con il corpo della salopette, avviando a nuovo 27 m. su entrambi i lati per creare le m. necessarie a realizzare il davanti e il dietro.

Alla fine del 38° f. e con lo stesso colore, avv. a nuovo 27 m.

39° f. (LD): 1 m. di viv. sulla 1a m. avv. a nuovo, lav. a dir. le 26 m. seg. avviate a nuovo e le 56 m. della salopette, avv. a nuovo 27 m. [83 m.]

40° f. (LR): 1 viv., lav. a dir. sulle m. avviate a nuovo e sulle altre 85 m. [110 m.]

Dal 41° al 72° f.: 110 m. in ogni f., alternando i colori in questa sequenza: 4 f. con il col. chiaro, 2 f. con il col. scuro, 8 f. con il col. chiaro, 12 f. con il col. scuro, 4 ferri con il col. chiaro e 2 f. con il col. scuro. Continuando con il filo scuro, realizzare la cintura a coste 2/2 come segue.

73° f. (LD): 1 m. di viv., 1 dir., 2 m. rov., (2 dir., 2 rov.) rip. fino alla fine del f.

Dal 74° f. all'82° f.: 1 m. di viv., lav. le m. come si presentano.

Dall'83° al 92° f.: proseguire nuovamente a m. rasata diritta lavorando 2 f. con il col. scuro e 8 f. con il col. chiaro.

93° giro (LR): alla fine del 92° f. (LR) non voltare e, chiudere le 110 m. in tondo: passare l'ultima m. lavorata dal ferro destro sul f. sinistro, posizionare un MP sul f. destro, inserire il f. destro attraverso le prime 2 m. sul f. sinistro come per lavorarle a rov., posizionare il filo scuro sul ferro destro e tirarlo attraverso le 2 m. estraendo un'asola, poi per tornare ad avere lo stesso numero di m. avv. a nuovo 1 m. sul f. destro (ora ci sono 2 m. con il filo scuro sul f. destro), passare la m. avv. a nuovo sul f. sinistro e lavorarla a rov, poi lav. a rov. fino al MP, completando il giro.

NB: i giri successivi si lavoreranno a rov. sul LR, in quanto il lavoro è stato chiuso in tondo alla fine di un f. sul LR.; la maglia rasata diritta rimane all'esterno del capo sul LD. Ricordarsi di spostare il MP alla fine di ogni giro successivo.

## **PANTALONCINO**

Procedendo a rov. lav. un totale di 14 giri con il col. scuro, 4 giri con il col. chiaro, 2 giri con il col. scuro, 6 giri con il col. chiaro e 2 giri con il col. scuro.

Il MP di inizio giro è allineato con il punto in cui il lavoro è stato chiuso in tondo, quindi inserire un'altro MP sul lato opposto, tenendo 55 m. su un lato e 55 m. sull'altro lato dei 2 MP, questo serve per evidenziare le m. su cui si realizzeranno le gambe.

Proseguire lavorando 6 giri con il grigio chiaro, inserendo gli aumenti per creare il tassello centrale.

1° giro con aumenti (LR): alla fine del giro precedente, lav. 1 aumento prima del MP di inizio giro, \* con la punta sinistra sollevare il filo della m. sotto all'ultima m. eseguita e lavorarlo a rov. ritorno \*, spostare il MP sul f. destro, 1 rov. ed eseguire 1 aumento ripetendo da \* a \*, poi lav. a rov. fino a fine giro

(evidenziato con l'altro MP), spostare il MP.

2° giro (LR): lav. a rov. fino a fine giro, effettuando 1 aum. prima del MP.

3° e 4° giro: rip. il 1° e il 2° giro, senza effettuare 1 aumento alla fine del 4° giro.

Alla fine di questi 4 giri si hanno 118 m. in totale o 59 m. da entrambi i lati dei 2 MP.

5° e 6°: 118 m. in ogni giro, spostando i MP.

Cambiare con il col. scuro.

Dal 7° al 9° giro: 118 m. in ogni giro, spostando i MP. La sezione dal bordo a coste 2/2 fino al 9° giro, misura 35 cm circa.

10° giro: intrecc. le prime 4 m. dopo il 1° MP di inizio giro, lav. 51 m. a dir. e metterle in sospeso su un cavo portamaglie con i tappi, mettere in sospeso le 8 m. seg. (4 m. prima e 4 m. dopo il 2° MP) su una spilla fermamaglie e lasciarle in sospeso, prendere il filo scuro di un'altro gomito (si usa un1 gomito per gamba) e lav. 51 m. a dir., infine intrecc. le ultime 4 m. del giro. Tirare il filo.

Tassello: rimettere le 8 m. lasciate in sospeso sul f. e con il filo scuro lavorarle a m. rasata diritta in f. di andata e ritorno per 11 cm, al termine, intrecc. le 8 m. lasciando una lunga coda. Usando l'ago da lana e il filo di chiusura, cucire le m. dell'ultimo giro del tassello insieme alle 8 m. intrecc. del lato opposto.

## **Prima gamba**

Continuando con il filo scuro, proseguire solo sulle m. di una gamba.

1° giro (LD): lav. a dir. le 51 m. della prima gamba, poi riprendere 11 m. lungo il lato corrispondente del tassello. [62 m.]

Inserire 1 MP di inizio giro e spostarlo alla fine di ogni giro seg. Chiudere il lavoro in tondo.

Dal 2° al 4° giro: 62 m. a dir. in ogni giro.

Dal 5° al 14° giro: lav. a coste 2/2.

Al termine, intrecc. morbidamente le m. come si presentano.

## **Seconda gamba**

Lav. la seconda gamba con lo stesso procedimento. Affrancare i fili.

## **COLLETTO**

Usando il filo scuro, avv 10 m., riprendere le 20 m. (LD) dal margine superiore della salopette e avv. a nuovo altre 10 m. [40 m.]

Dalla 1a alla 4a riga: lav. a coste 2/2 sulle 40 m. di base. Applicare ciascuna delle 2 parti di un bottone a pressione sulle estremità del colletto, per chiudere la salopette dietro al collo. Affrancare i fili.

Rifinitura dei bordi (LD): unire il filo scuro al margine laterale sotto al colletto e procedendo verso il basso, lav. 1 riga di mb in modo uniforme lungo il margine della salopette, della scollatura posteriore fino al punto di unione al centro dietro dei pantaloncini,

creando degli occhielli in corrispondenza dell'apertura per la schiena; per ogni occhiello eseguire (2 cat, 1 mb nelle 3 m. seg.) e rip. il numero di volte necessario a chiudere l'apertura. Un volta arrivati al fondo della scollatura, proseguire verso l'alto e rifinire allo stesso modo il margine opposto fino al colletto, creando lo stesso numero di occhielli e nella stessa posizione. Tagliare il filo e chiudere. Affrancare i fili.

#### **FRANGE DECORATIVE E LACCETTI DI CHISURA**

Tagliare tanti segmenti di filo di entrambi i colori e lunghi circa 1 mt. Per ogni frangia: unire un filo scuro e un filo chiaro, piegarli a metà, inserire l'unc. in 1 m. del margine superiore della salopette (alla base del colletto a coste), agganciare il punto di piegatura dei fili e tirarlo attraverso la m. estraendo un'asola, far passare le estremità dei fili attraverso l'asola e tirarli forte per

stringere il nodo attorno alla m. e fissare la frangia in posizione. Applicare altre 8 o 9 frange a intervalli regolari alla base del colletto in modo da decorare la parte centrale della salopette. Pareggiare le frange alla lunghezza desiderata con la forbice.

Realizzare altre frange e applicarle lungo i fianchi del pantaloncino, cercando di posizionare ciascuna in modo sfalsato rispetto alla precedente e distanziandole uniformemente, al termine pareggiare le frange alla lunghezza desiderata.

Realizzare un cordoncino di cat per chiudere la salopette sulla schiena, quindi passare e incrociare le estremità del cordoncino attraverso gli occhielli corrispondenti di entrambi i margini al centro dietro; tirare i fili per regolare la chiusura, poi annodare le estremità a fiocchetto.